



# MATAN

## AL AJURUMIYAH

Abu 'Abdillah Muhammad bin Muhammad bin Daud ash-Shanhaji

Catatan Kami  
Saat Belajar

Versi Terjemahan

Murajaah

VERSI  
**1.0**

AMRULLAH SURYO AJIE



Judul : Matan Al Jurumiyyah  
Karya : Abu 'Abdillah Muhammad bin Muhammad bin  
Daud ash-Shanhaji  
Pemurajaah : Amrullah Suryo Ajie

# Matan Al Ajurumiyah

Abu 'Abdillah Muhammad bin Muhammad bin Daud ash-Shanhaji

## Versi 1.0

Buku ini diperbolehkan untuk diperbanyak untuk dipelajari  
Apabila terdapat kekeliruan dalam penulisan kamu, mohon disampaikan melalui  
Nomor 0856-0856-4477 atau Email : [ajie.javaster@gmail.com](mailto:ajie.javaster@gmail.com)

## KATA PENGANTAR

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، مُحَمَّدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا،  
وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ،  
وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

Sesungguhnya segala puji bagi Allah, kita memuji-Nya, kita memohon pertolongan-Nya dan ampunan-Nya, kita berlindung kepada Allah dari keburukan diri kita dan kejelekan amalan-amalan kita, Siapa yang diberi petunjuk oleh Allah, maka tidak ada yang dapat menyesatkannya, dan siapa yang disesatkan oleh Allah, maka tidak yang dapat memberinya hidayah. Aku bersaksi bahwa tidak ada Tuhan selain Allah semata, yang tidak ada sekutu bagi-Nya, dan Aku bersaksi bahwasannya Muhammad adalah hamba dan utusan Allah.

Untuk mempelajari bahasa Al-Qur'an, Sunnah-sunnah Nabi Muhammad dan Kitab-kitab Para Ulama, diperlukan pengetahuan untuk mempelajarinya. Pembelajaran awal untuk mempelajari bahasa tersebut yaitu Ilmu Sharaf dan Nahwu. Kitab yang dapat digunakan para pelajar ilmu Nahwu adalah Matan Al Ajurumiyyah yang ditulis oleh Abu Abdillah Muhammad bin Muhammad bin Daud yang dikenal dengan nama Ibnu Ajurum Ash Shanhaji.

Buku ini digunakan untuk penulis sebagai murajaah kitab Matan Ajurumiyyah, Buku Matan Al Ajurumiyyah Versi 1.0 ini berisi:

1. Teks Matan Al Ajurumiyyah
2. Teks dan Terjemahan Matan Al Ajurumiyyah

Insyallah kami dapat selalu memperbaiki isinya guna memudahkan pembaca untuk memahami Buku Matan Al Ajurumiyyah, semoga buku ini dapat menjadi inspirasi bagi pembaca dan memahami ilmu nahwu.

Brebes, 15 Desember 2023

Amrullah Suryo Ajie  
Pemurajaah

**DAFTAR ISI**

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
TEKS MATAN AL AJURUMIYAH .....	1
BAB KALAM .....	8
BAB IRAB .....	9
BAB MENGETAHUI TANDA-TANDA I'RAB .....	10
BAB FI'IL-FI'IL.....	17
BAB ISIM-ISIM YANG DI-RAFA' .....	20
BAB FA'IL .....	20
BAB MAF'UL YANG TIDAK DISEBUTKAN FA'IL-NYA (NAIBUL FA'IL) .....	22
BAB MUBTADA' DAN KHABAR .....	24
BAB AMIL-AMIL YANG MASUK MUBTADA' DAN KHABAR.....	26
BAB NA'AT ATAU SIFAT .....	30
BAB 'ATAF.....	31
BAB TAUKID.....	32
BAB BADAL .....	33
BAB ISIM-ISIM YANG DINASHABKAN .....	35
BAB MAF'UL BIH.....	36
BAB MASHDAR .....	38
BAB DZHARAF MAKAN DAN DZHARAF ZAMAN .....	40
BAB HAAL .....	42
BAB TAMYIZ .....	43
BAB ISTITSNA .....	44
BAB LA .....	46
BAB MUNADA .....	47
BAB MAF'UL MIN AJLIH.....	47
BAB MAF'UL MA'AH.....	48
BAB ISIM-ISIM YANG DI-JAR-KAN .....	48



## TEKS MATAN AL AJURUMIYAH

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَابُ الْكَلَامِ

الْكَلَامُ: هُوَ اللَّفْظُ الْمُرَكَّبُ، الْمُفِيدُ بِالْوَضْعِ: وَأَقْسَامُهُ ثَلَاثَةٌ: إِسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ جَاءَ لِمَعْنَى. فَالِإِسْمُ يُعْرَفُ بِالْحَفْضِ وَالتَّنْوِينِ، وَدُخُولِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ، وَحُرُوفِ الْحَفْضِ، وَهِيَ: مِنْ، وَإِلَى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَفِي، وَرُبَّ، وَالْبَاءُ، وَالْكَافُ، وَاللَّامُ. وَحُرُوفِ الْقَسَمِ، وَهِيَ: الْوَاوُ، وَالْبَاءُ، وَالشَّاءُ. وَالفِعْلُ يُعْرَفُ بِقَدِّ، وَالسَّيْنِ وَسَوْفَ وَتَاءِ التَّانِيثِ السَّاكِنَةِ. وَالْحَرْفُ مَا لَا يَصْلُحُ مَعَهُ دَلِيلُ الْإِسْمِ وَلَا دَلِيلُ الْفِعْلِ.

بَابُ الْإِعْرَابِ

الْإِعْرَابُ هُوَ تَغْيِيرُ أَوْ آخِرِ الْكَلِمِ لِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا. وَأَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ: رَفْعٌ، وَنَصْبٌ، وَخَفْضٌ، وَجَزْمٌ. فَلِلْأَسْمَاءِ مِنْ ذَلِكَ الرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ، وَالْحَفْضُ، وَلَا جَزْمَ فِيهَا، وَلِلْأَفْعَالِ مِنْ ذَلِكَ الرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ، وَالْجَزْمُ، وَلَا خَفْضَ فِيهَا.

بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ

لِلرَّفْعِ أَرْبَعُ عِلَامَاتٍ: الضَّمَّةُ، وَالْوَاوُ وَالْأَلِفُ، وَالتَّوْنُ. فَأَمَّا الضَّمَّةُ فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ فِي الْإِسْمِ الْمُفْرَدِ، وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ، وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ، وَالفِعْلِ الْمُضَارِعِ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ. وَأَمَّا الْوَاوُ فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي مَوْضِعَيْنِ فِي جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّلِيمِ، وَفِي الْأَسْمَاءِ الْخُمْسَةِ، وَهِيَ: أَبُوكَ، وَأَخُوكَ، وَحَمُوكَ، وَفُوكَ، وَذُو مَالٍ. وَأَمَّا الْأَلِفُ فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي تَثْنِيَةِ الْأَسْمَاءِ خَاصَّةً. وَأَمَّا التَّوْنُ فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ، إِذَا اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرٌ تَثْنِيَّةٌ، أَوْ ضَمِيرٌ جَمْعٌ، أَوْ ضَمِيرٌ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ. وَلِلنَّصْبِ خَمْسُ عِلَامَاتٍ: الْفَتْحَةُ، وَالْأَلِفُ، وَالْكَسْرَةُ، وَالْيَاءُ، وَحَذْفُ التَّوْنِ. فَأَمَّا الْفَتْحَةُ فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ: فِي الْإِسْمِ الْمُفْرَدِ، وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ، وَالفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ وَلَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ. وَأَمَّا الْأَلِفُ: فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي الْأَسْمَاءِ الْخُمْسَةِ، نَحْوُ رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ، وَأَمَّا الْكَسْرَةُ فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ، وَأَمَّا الْيَاءُ: فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي

التَّثْنِيَّةِ وَالْجَمْعِ، وَأَمَّا حَذْفُ التُّونِ فَيَكُونُ عِلْمًا لِلنَّصْبِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ الَّتِي رَفَعَهَا بِثَبَاتِ التُّونِ. وَلِلْخَفْضِ ثَلَاثُ عِلْمَاتٍ: الْكُسْرَةُ، وَالْيَاءُ، وَالْفَتْحَةُ. فَأَمَّا الْكُسْرَةُ: فَتَكُونُ عِلْمًا لِلْخَفْضِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ: فِي الْأِسْمِ الْمُفْرَدِ الْمُنْصَرَفِ، وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ الْمُنْصَرَفِ، وَفِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ، وَأَمَّا الْيَاءُ: فَتَكُونُ عِلْمًا لِلْخَفْضِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ، وَفِي التَّثْنِيَّةِ، وَالْجَمْعِ. وَأَمَّا الْفَتْحَةُ: فَتَكُونُ عِلْمًا لِلْخَفْضِ فِي الْأِسْمِ الَّذِي لَا يَنْصَرَفُ. وَلِلْجَزْمِ عِلْمَتَانِ: السُّكُونُ، وَالْحَذْفُ. فَأَمَّا السُّكُونُ فَيَكُونُ عِلْمًا لِلْجَزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ الصَّحِيحِ الْآخِرِ. وَأَمَّا الْحَذْفُ فَيَكُونُ عِلْمًا لِلْجَزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ، وَفِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ الَّتِي رَفَعَهَا بِثَبَاتِ التُّونِ.

### فَصْلُ الْمُعْرَبَاتِ

لِلْمُعْرَبَاتِ قِسْمَانِ: قِسْمٌ يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ، وَقِسْمٌ يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ. فَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ: الْأِسْمُ الْمُفْرَدُ، وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ، وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ، وَالْفِعْلُ الْمَضَارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ، وَكُلُّهَا تُرْفَعُ بِالضَّمِّ وَتُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ، وَتُخَفَّضُ بِالْكَسْرِ، وَتُجْزَمُ بِالسُّكُونِ. وَخَرَجَ عَنِ ذَلِكَ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ: جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ يُنْصَبُ بِالْكَسْرِ، وَالْأِسْمُ الَّذِي لَا يَنْصَرَفُ يُخَفَّضُ بِالْفَتْحَةِ، وَالْفِعْلُ الْمَضَارِعُ الْمُعْتَلُّ الْآخِرُ يُجْزَمُ بِحَذْفِ آخِرِهِ. وَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ: التَّثْنِيَّةُ، وَجَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّلِيمِ، وَالْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ، وَالْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ وَهِيَ: يَفْعَلَانِ وَتَفْعَلَانِ وَيَفْعَلُونَ وَتَفْعَلُونَ وَتَفْعَلِينَ. فَأَمَّا التَّثْنِيَّةُ: فَتُرْفَعُ بِالْأَلِفِ، وَتُنْصَبُ وَتُخَفَّضُ بِالْيَاءِ. وَأَمَّا جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّلِيمِ: فَيُرْفَعُ بِالْوَاوِ، وَيُنْصَبُ وَتُخَفَّضُ بِالْيَاءِ، وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ: فَتُرْفَعُ بِالْوَاوِ، وَتُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَتُخَفَّضُ بِالْيَاءِ. وَأَمَّا الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ: فَتُرْفَعُ بِالتُّونِ، وَتُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِهَا.

### بَابُ الْأَفْعَالِ

الْأَفْعَالُ ثَلَاثَةٌ: مَاضٍ وَمُضَارِعٌ، وَأَمْرٌ، نَحْوُ صَرَبَ، وَيَضْرِبُ، وَاضْرَبَ. فَالْمَاضِي مَفْتُوحٌ الْآخِرِ أَبَدًا، وَالْأَمْرُ: مَجْزُومٌ أَبَدًا، وَالْمُضَارِعُ مَا كَانَ فِي أَوَّلِهِ إِحْدَى الزَّوَائِدِ الْأَرْبَعِ يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ "أَنْيْتُ" وَهُوَ مَرْفُوعٌ أَبَدًا، حَتَّى يَدْخُلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ أَوْ جَازِمٌ. فَالْتَّوَاصِبُ عَشْرَةٌ، وَهِيَ: أَنْ، وَلَنْ، وَإِذَنْ، وَكَيْ، وَلَا مُمْكِنٌ، وَلَا مُمْجُودٌ، وَحَتَّى، وَالْجَوَابُ بِالْفَاءِ، وَالْوَاوِ، وَأَوْ. وَالْجَوَازِمُ ثَمَانِيَةٌ عَشْرٌ وَهِيَ: لَمْ، وَلَمَّا، وَالْمِ، وَالْمَا، وَلَا مُمْ أَمْرٌ، وَالْدُعَاءُ، وَلَا فِي النَّهْيِ وَالْدُعَاءُ، وَإِنْ وَمَا وَمَنْ وَمَهْمَا، وَإِذْمَا، وَأَيَّيَّ وَمَتَّى، وَأَيَّانَ، وَأَيْنَ، وَأَيَّيَّ، وَحَيْثُمَا، وَكَيْفَمَا، وَإِذَا فِي الشَّعْرِ خَاصَّةً.



## بَابُ مَرْفُوعَاتِ الْأَسْمَاءِ

الْمَرْفُوعَاتُ سَبْعَةٌ وَهِيَ : الْفَاعِلُ، وَالْمَفْعُولُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَالْمُبْتَدَأُ، وَخَبْرُهُ، وَاسْمٌ “كَانَ” وَأَخْوَاتِهَا، وَخَبْرٌ “إِنَّ” وَأَخْوَاتِهَا، وَالتَّابِعُ لِلْمَرْفُوعِ، وَهُوَ أَرْبَعَةٌ أَشْيَاءُ التَّعْتُّ، وَالتَّوَكِيدُ، وَالْعَطْفُ، وَالبَدَلُ.

## بَابُ الْفَاعِلِ

الْفَاعِلُ هُوَ الْإِسْمُ الْمَرْفُوعُ الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ فِعْلُهُ، وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ ظَاهِرٍ، وَمُضْمَرٍ. فَالظَّاهِرُ مَا دَلَّ عَلَى مُسَمَّاهُ بِإِلَاقِيَّةٍ كَزَيْدٍ وَرَجُلٍ، نَحْوُ قَوْلِكَ قَامَ زَيْدٌ، وَيَقُومُ زَيْدٌ، وَقَامَ الزَّيْدَانِ، وَيَقُومُ الزَّيْدَانِ، وَقَامَ الزَّيْدُونَ، وَيَقُومُ الزَّيْدُونَ، وَقَامَ الرَّجَالُ، وَيَقُومُ الرَّجَالُ، وَقَامَتِ هِنْدٌ، وَقَامَتِ الْهِنْدَانِ، وَتَقُومُ الْهِنْدَانِ، وَقَامَتِ الْهِنْدَاتُ، وَتَقُومُ الْهِنْدَاتُ، وَقَامَتِ الْهِنْدُودُ، وَتَقُومُ الْهِنْدُودُ، وَقَامَ أَحُوكَ، وَيَقُومُ أَحُوكَ، وَقَامَ غُلَامِي، وَيَقُومُ غُلَامِي، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ. وَالْمُضْمَرُ إِثْنَا عَشَرَ، مَا دَلَّ عَلَى مُتَكَلِّمٍ أَوْ مُحَاطَبٍ أَوْعَائِبٍ، نَحْوُ قَوْلِكَ ضَرَبْتُ، وَضَرَبْنَا، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْتِ، وَضَرَبْتُمَا، وَضَرَبْتُمْ، وَضَرَبْتَنِي، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْنَا، وَضَرَبْتَنَا، وَضَرَبْتُمَا، وَضَرَبْتُمْ، وَضَرَبْتَنِي.

## بَابُ الْمَفْعُولِ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

وَهُوَ الْإِسْمُ الْمَرْفُوعُ الَّذِي لَمْ يُذْكَرْ فَاعِلُهُ، فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَاضِيًا ضَمَّ أَوَّلُهُ وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ، وَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا ضَمَّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ. وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ ظَاهِرٍ، وَمُضْمَرٍ، فَالظَّاهِرُ نَحْوُ قَوْلِكَ “ضَرَبَ زَيْدٌ” وَ”يُضْرَبُ زَيْدٌ” وَ”أُكْرِمَ عَمْرُو” وَ”يُكْرَمُ عَمْرُو”. وَالْمُضْمَرُ إِثْنَا عَشَرَ، نَحْوُ قَوْلِكَ “ضَرَبْتُ وَضَرَبْنَا، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْتِ، وَضَرَبْتُمَا، وَضَرَبْتُمْ، وَضَرَبْتَنِي، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْنَا، وَضَرَبْتَنَا، وَضَرَبْتُمَا، وَضَرَبْتُمْ، وَضَرَبْتَنِي.”

## بَابُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ

لِلْمُبْتَدَأِ : هُوَ الْإِسْمُ الْمَرْفُوعُ الْعَارِي عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ، وَالْخَبْرُ هُوَ الْإِسْمُ الْمَرْفُوعُ الْمُسْتَدُّ إِلَيْهِ، نَحْوُ قَوْلِكَ “زَيْدٌ قَائِمٌ” وَ”الزَّيْدَانِ قَائِمَانِ” وَ”الزَّيْدُونَ قَائِمُونَ، وَالْمُبْتَدَأُ قِسْمَانِ : ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ، فَالظَّاهِرُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ، وَالْمُضْمَرُ إِثْنَا عَشَرَ وَهِيَ : أَنَا وَنَحْنُ وَأَنْتِ وَأَنْتُمْ وَأَنْتَنِي وَهُوَ وَهِيَ وَهَمَا وَهُمْ وَهَنْ نَحْوُ قَوْلِكَ : أَنَا قَائِمٌ. وَنَحْنُ قَائِمُونَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ، وَالْخَبْرُ قِسْمَانِ : مُفْرَدٌ وَغَيْرُ مُفْرَدٍ، فَالْمُفْرَدُ نَحْوُ زَيْدٍ قَائِمٌ، وَغَيْرُ الْمُفْرَدِ لِرَبْعَةِ أَشْيَاءَ : الْحَجَارُ وَالْمَجْرُورُ وَالظَّرْفُ وَالْفِعْلُ مَعَ

فَاعِلِهِ وَالْمُبْتَدَأُ مَعَ حَبْرِهِ، نَحْوُ قَوْلِكَ: زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَزَيْدٌ عِنْدَكَ وَزَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ وَزَيْدٌ جَارِيَتُهُ دَاهِبَةٌ.

### بَابُ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْحَبْرِ

وَهِيَ ثَلَاثَةٌ أَشْيَاءٌ: كَانَ وَأَخَوَاتُهَا وَإِنَّ وَأَخَوَاتُهَا وَظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا. فَأَمَّا كَانَ وَأَخَوَاتُهَا، فَإِنَّهَا تَرْفَعُ الْأِسْمَ، وَتَنْصِبُ الْحَبْرَ، وَهِيَ كَانَ، وَأَمْسَى، وَأَصْبَحَ، وَأَضْحَى، وَظَلَّ، وَبَاتَ، وَصَارَ، وَلَيْسَ، وَمَا زَالَ، وَمَا أَنْفَكَ، وَمَا فَتَيْتِ، وَمَا بَرَحَ، وَمَا دَامَ، وَمَا تَصَرَّفَ مِنْهَا نَحْوُ كَانَ، وَيَكُونُ، وَكُنْ، وَأَصْبَحَ وَيُصْبِحُ وَأَصْبَحَ، تَقُولُ "كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا، وَلَيْسَ عَمْرُو شَاخِصًا" وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ. وَأَمَّا إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْأِسْمَ وَتَرْفَعُ الْحَبْرَ، وَهِيَ: إِنَّ، وَأَنَّ، وَلَكِنَّ، وَكَأَنَّ، وَلَيْتَ، وَلَعَلَّ، تَقُولُ: إِنَّ زَيْدًا قَائِمًا، وَلَيْتَ عَمْرًا شَاخِصًا، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ، وَمَعْنَى إِنَّ وَأَنَّ لِلتَّوَكِيدِ، وَلَكِنَّ لِلْإِسْتِدْرَاكِ، وَكَأَنَّ لِلتَّشْبِيهِ، وَلَيْتَ لِلتَّمَنِّيِّ، وَلَعَلَّ لِلتَّرْجِيِّ وَالتَّوَقُّعِ. وَأَمَّا ظَنَّتُ وَأَخَوَاتُهَا فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَالْحَبْرَ عَلَى أَنَّهُمَا مَفْعُولَانِ لَهَا، وَهِيَ: ظَنَّتُ، وَحَسِبْتُ، وَخَلْتُ، وَرَعَمْتُ، وَرَأَيْتُ، وَعَلِمْتُ، وَوَجَدْتُ، وَاتَّخَذْتُ، وَجَعَلْتُ، وَسَمِعْتُ؛ تَقُولُ: ظَنَّتُ زَيْدًا قَائِمًا، وَرَأَيْتُ عَمْرًا شَاخِصًا، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

### بَابُ التَّعْتِ

التَّعْتُ تَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ، وَتَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيزِهِ؛ تَقُولُ قَامَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ، وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ، وَمَرَرْتُ بِزَيْدِ الْعَاقِلِ. وَالْمَعْرِفَةُ خَمْسَةٌ أَشْيَاءٌ الْأِسْمُ الْمُضْمَرُ نَحْوُ أَنَا وَأَنْتَ، وَالْأِسْمُ الْعَلَمُ نَحْوُ زَيْدٍ وَمَكَّةَ، وَالْأِسْمُ الْمُبْهَمُ نَحْوُ هَذَا، وَهَذِهِ، وَهَؤُلَاءِ، وَالْأِسْمُ الَّذِي فِيهِ الْأَلِفُ وَاللَّامُ نَحْوُ الرَّجُلِ وَالْغُلَامِ، وَمَا أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ. وَالتَّكْرَةُ كُلُّ إِسْمٍ شَائِعٍ فِي جِنْسِهِ لَا يُخْتَصُّ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ، وَتَقْرِيْبُهُ كُلُّ مَا صَلَحَ دُخُولُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ، نَحْوُ الرَّجُلِ وَالْغُلَامِ.

### بَابُ الْعَطْفِ

وَحُرُوفُ الْعَطْفِ عَشْرَةٌ وَهِيَ الْوَاوُ، وَالْفَاءُ، وَثَمَّ، وَأَوْ، وَأَمْ، وَإِمَّا، وَبَلْ، وَلَا، وَلَكِنَّ، وَحَتَّى فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ. فَإِنَّ عَطَفْتَ عَلَى مَرْفُوعٍ رَفَعْتَ أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ نَصَبْتَ، أَوْ عَلَى مَخْفُوضٍ خَفَضْتَ، أَوْ عَلَى مَجْزُومٍ جَزَمْتَ، تَقُولُ: قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرُو، وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا، وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرُو، وَزَيْدٌ لَمْ يَقُمْ وَلَمْ يَقْعُدْ.

### بَابُ التَّوَكِيدِ

التَّوَكِيدُ تَابِعٌ لِلْمُؤَكَّدِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ، وَيَكُونُ بِالْفَاظِ مَعْلُومَةً، وَهِيَ النَّفْسُ،

وَالْعَيْنُ، وَكُلٌّ، وَأَجْمَعُ، وَتَوَابِعُ أَجْمَعٍ، وَهِيَ أَكْتَعُ، وَأَبْتَعُ، وَأَبْصَعُ، تَقُولُ قَامَ زَيْدٌ نَفْسُهُ، وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ، وَمَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ.

### بَابُ الْبَدَلِ

إِذَا أَبْدَلَ إِسْمٌ مِنْ إِسْمٍ أَوْ فِعْلٌ مِنْ فِعْلٍ تَبِعَهُ فِي جَمِيعِ إِعْرَابِهِ، وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ. بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ، وَبَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ، وَبَدَلُ الْإِسْتِمَالِ، وَبَدَلُ الْغَلْطِ، نَحْوُ قَوْلِكَ قَامَ زَيْدٌ أَخُوكَ، وَأَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثُلُثَهُ، وَنَفَعَنِي زَيْدٌ عِلْمَهُ، وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْفَرَسَ أَرَدْتُ أَنْ تَقُولَ الْفَرَسَ فَعَلَطْتَ فَأَبَدَلْتَ زَيْدًا مِنْهُ.

### بَابُ مَنْصُوبَاتِ الْأَسْمَاءِ

الْمَنْصُوبَاتُ خَمْسَةٌ عَشْرَ: وَهِيَ الْمَفْعُولُ بِهِ، وَالْمَصْدَرُ، وَظَرْفُ الزَّمَانِ وَظَرْفُ الْمَكَانِ، وَالْحَالُ، وَالتَّسْيِيرُ، وَالْمُسْتَنْتَى، وَاسْمُ لَا، وَالْمُنَادَى، وَالْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ، وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ، وَخَبْرٌ كَانَ وَأَخْوَاتِيهَا، وَاسْمُ إِنَّ وَأَخْوَاتِيهَا، وَالتَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ: التَّعْتُ وَالْعَطْفُ وَالتَّوَكِيدُ وَالتَّبَدُّلُ.

### بَابُ الْمَفْعُولِ بِهِ

وَهُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يَقَعُ بِهِ الْفِعْلُ، نَحْوُ قَوْلِكَ: ضَرَبْتُ زَيْدًا، وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ. وَهُوَ قِسْمَانِ ظَاهِرٌ، وَمُضْمَرٌ. فَالظَّاهِرُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ. وَالْمُضْمَرُ قِسْمَانِ: مُتَّصِلٌ، وَمُنْفَصِلٌ. فَالْمُتَّصِلُ اثْنَا عَشَرَ، وَهِيَ ضَرَبَنِي، وَضَرَبَنَا، وَضَرَبَكَ، وَضَرَبْنَا، وَضَرَبَكُمَا، وَضَرَبَكُمُ، وَضَرَبَكُنَّ، وَضَرَبَهُ، وَضَرَبَهَا، وَضَرَبَهُمَا، وَضَرَبَهُمْ، وَضَرَبَهُنَّ. وَالْمُنْفَصِلُ اثْنَا عَشَرَ، وَهِيَ إِيَّايَ، وَإِيَّانَا، وَإِيَّاكَ، وَإِيَّاكِ، وَإِيَّاكُمَا، وَإِيَّاكُمُ، وَإِيَّاكُنَّ، وَإِيَّاهُ، وَإِيَّاهَا، وَإِيَّاهُمَا، وَإِيَّاهُمْ، وَإِيَّاهُنَّ.

### بَابُ الْمَصْدَرِ

الْمَصْدَرُ هُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يَجِيءُ تَالِثًا فِي تَصْرِيْفِ الْفِعْلِ، نَحْوُ: ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا. وَهُوَ قِسْمَانِ لَفْظِيٍّ وَمَعْنَوِيٍّ، فَإِنْ وُفِّقَ لَفْظُهُ لَفْظَ فِعْلِهِ فَهُوَ لَفْظِيٌّ، نَحْوُ قَتَلْتُهُ قَتْلًا. وَإِنْ وُفِّقَ مَعْنَى فِعْلِهِ دُونَ لَفْظِهِ فَهُوَ مَعْنَوِيٌّ، نَحْوُ جَلَسْتُ قُعُودًا، وَقُمْتُ وُقُوفًا، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

### بَابُ ظَرْفِ الزَّمَانِ وَظَرْفِ الْمَكَانِ

ظَرُفُ الزَّمَانِ هُوَ اسْمُ الزَّمَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ فِي نَحْوِ الْيَوْمِ، وَاللَّيْلَةِ، وَعُدُوَّةً، وَبُكْرَةً، وَسَحْرًا، وَعَدًّا، وَعَتَمَةً، وَصَبَاحًا، وَمَسَاءً، وَأَبَدًا، وَأَمَدًا، وَحِينًا وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ. وَظَرُفُ الْمَكَانِ هُوَ اسْمُ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ فِي نَحْوِ أَمَامَ، وَخَلْفَ، وَقُدَّامَ، وَوَرَاءَ، وَفَوْقَ، وَتَحْتَ، وَعِنْدَ، وَمَعَ، وَإِرَاءَ، وَحِدَاءً، وَتَلْقَاءَ، وَهَنَا، وَثَمَّ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

### بَابُ الْحَالِ

الْحَالُ هُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ الْمَفْسَّرُ لِمَا انبَهَمَ مِنْ الْهَيْئَاتِ، نَحْوُ قَوْلِكَ جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ مُسْرَجًا وَلَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ رَاكِبًا وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ. وَلَا يَكُونُ الْحَالُ إِلَّا نَكْرَةً، وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ، وَلَا يَكُونُ صَاحِبَهَا إِلَّا مَعْرِفَةً.

### بَابُ التَّمْيِيزِ

التَّمْيِيزُ هُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ الْمَفْسَّرُ لِمَا انبَهَمَ مِنَ الدَّوَاتِ، نَحْوُ قَوْلِكَ تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَفًا، وَتَفَقَّأَ بَكْرٌ شَحْمًا، وَطَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا، وَاشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ غُلَامًا، وَمَلَكَتُ تِسْعِينَ نَعْجَةً، وَزَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبًا، وَأَجْمَلُ مِنْكَ وَجْهًا، وَلَا يَكُونُ إِلَّا نَكْرَةً، وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ.

### بَابُ الْإِسْتِثْنَاءِ

وَحُرُوفُ الْإِسْتِثْنَاءِ ثَمَانِيَةٌ وَهِيَ إِلَّا، وَعَيْرٌ، وَسَوَى، وَسَوَاءٌ، وَخَلَا، وَعَدَا، وَحَاشَا. فَالْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا يُنْصَبُ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ تَامًّا مُوجِبًا، نَحْوُ قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا، وَخَرَجَ النَّاسُ إِلَّا عَمْرًا، وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ مَنْفِيًّا تَامًّا جَازَ فِيهِ الْبَدَلُ وَالتَّصْبُّ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ، نَحْوُ مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا، وَإِلَّا زَيْدًا، وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصًا كَانَ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ نَحْوُ: مَا قَامَ إِلَّا زَيْدًا، وَمَا ضَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا، وَمَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ. وَالْمُسْتَثْنَى بِعَيْرٍ، وَسَوَى، وَسَوَاءٍ، مَجْرُورٌ لَا عَيْرٍ. وَالْمُسْتَثْنَى بِخَلَا، وَعَدَا، وَحَاشَا، يُجُوزُ نَصْبُهُ وَجَرُّهُ، نَحْوُ: قَامَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا، وَعَدَا عَمْرًا وَعَمِرُوا وَحَاشَا بَكْرًا وَبَكْرٍ.

### بَابُ لَا

إِعْلَمُ أَنَّ لَا تَنْصَبُ التَّنْكِيرَ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ: إِذَا بَاشَرَتِ التَّنْكِيرَ وَلَمْ تَتَكَرَّرْ لَا، نَحْوُ: لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ. فَإِنْ لَمْ تُبَاشِرْهَا وَجَبَ الرَّفْعُ وَوَجَبَ تِكْرَارُ لَا نَحْوَ لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ. فَإِنْ تَكَرَّرَتْ جَازَ إِعْمَالُهَا وَالْعَاوُهَا، فَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا

امْرَأَةً.

بَابُ الْمَفْعُولِ مِنْ أَجْلِهِ

وَهُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يُذَكَّرُ بَيَانًا لِسَبَبِ وَقُوعِ الْفِعْلِ، نَحْوُ قَوْلِكَ : قَامَ زَيْدٌ إِجْلَالًا لِعَمْرٍو  
وَقَصْدُكَ ابْتِغَاءَ مَعْرُوفِكَ.

بَابُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ

وَهُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يُذَكَّرُ لِبَيَانِ مَنْ فُعِلَ مَعَهُ الْفِعْلُ، نَحْوُ قَوْلِكَ : جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشُ،  
وَاسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشَبَةَ. وَأَمَّا خَبْرُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا، وَأَسْمُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا، فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فِي  
الْمَرْفُوعَاتِ، وَكَذَلِكَ التَّوَابِعُ؛ فَقَدْ تَقَدَّمَتْ هُنَاكَ.

## BAB KALAM

## بَابُ الْكَلَامِ

**Pengertian Kalam**

Kalam adalah Lafadz yang tersusun, yang berfaedah, dengan bahasa arab

الْكَلَامُ : هُوَ اللَّفْظُ الْمُرَكَّبُ، الْمُفِيدُ بِالْوَضْعِ

**Pembagian Kalam**

Dan pembagiannya (*kalam*) ada tiga, yaitu :

1. *Isim*,
2. *fi'il*, dan
3. huruf yang memiliki makna

وَأَقْسَامُهُ ثَلَاثَةٌ :

١. إِسْمٌ،

٢. وَفِعْلٌ،

٣. وَحَرْفٌ، جَاءَ لِمَعْنَى

**Tanda-tanda Isim**

Isim dapat diketahui dengan melalui :

1. *khafad* (huruf akhir jar),
2. *tanwin*,
3. memasukkan *alif lam*, dan
4. Kemasukkan *huruf khafad/jar*

فَالِإِسْمُ يُعْرَفُ :

١. بِالْحَفْضِ،

٢. وَالتَّنْوِينِ،

٣. وَدُخُولِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ،

٤. وَحُرُوفِ الْحَفْضِ

**Huruf Khafad**

Dan huruf- huruf *khafad/jar* : مِنْ (dari),

إِلَى (ke), عَنْ (dari), عَلَى (diatas), فِي (didalam),

رُبَّ (sedikit sekali atau banyak sekali),

بِ (dengan), لَ (seperti), لَ (untuk), dan

huruf *qasam* atau sumpah (وَ، بَ، تَ).

وَهِيَ : مِنْ، وَإِلَى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَفِي، وَرُبَّ،

وَالْبَاءُ، وَالْكَافُ، وَاللَّامُ، وَحُرُوفُ الْقَسَمِ،

وَهِيَ : الْوَاوُ، وَالْبَاءُ، وَالتَّاءُ

**Tanda-tanda *Fi'il***

*Fi'il* dapat diketahui dengan:

1. *huruf qad* (قَدْ),
2. *sin* (س),
3. *saufa* (سَوْفَ), dan
4. *ta ta'nis* yang disukunkan (تُ).

وَالْفِعْلُ يُعْرَفُ :

١. بِقَدْ،

٢. وَالسَّيْنِ،

٣. وَسَوْفَ،

٤. وَتَاءِ التَّائِيثِ السَّاكِنَةِ

**Tanda Huruf**

Huruf itu lafadz yang tidak sesuai tanda isim dan tanda *fi'il*

وَالْحَرْفُ : مَا لَا يَصْلُحُ مَعَهُ دَلِيلُ الْإِسْمِ وَلَا

دَلِيلُ الْفِعْلِ

**BAB IRAB**

**بَابُ الْإِعْرَابِ**

**Pengertian *I'rab***

*I'rab* adalah perubahan keadaan akhir kata (*kalimah*) karena perbedaan *amil* yang masuk padanya, baik perubahannya secara jelas (*lafadz*) atau tersembunyi (*perkiraan*).

الْإِعْرَابُ هُوَ تَغْيِيرُ أَوَاخِرِ الْكَلِمِ لِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا

**Pembagian *I'rab***

Dan pembagiannya empat (*I'rab*), yaitu:

1. *rafa'* (رَفَعُ),
2. *nashab* (نَصَبُ),
3. *khafad/jar* (خَفَضُ), dan
4. *jazm* (جَزَمُ)

وَأَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ :

١. رَفَعٌ،

٢. وَنَصَبٌ،

٣. وَخَفَضٌ،

٤. وَجَزَمٌ

### **I'rab Isim**

Maka untuk *isim-isim* itu (*i'rab*-nya):

1. *Rafa'*,
2. *Nashab*,
3. *Khafad/jar*, dan
4. *Jazm* tidak ada (*i'rab*) padanya (*isim*).

قَلِيلًا سَمَاءٍ مِنْ ذَلِكَ:

١. الرَّفْعُ،
٢. وَالنَّصْبُ،
٣. وَالْخَفْضُ،
٤. وَلَا جَزْمَ فِيهَا

### **Irab Fi'il**

Dan untuk *fi'il-fi'il* itu (*i'rab*-nya):

1. *Rafa'*,
2. *Nashab*,
3. *Jazm*, dan
4. *Khafad/jar* tidak ada (*i'rab*) padanya (*fi'il*).

وَلِلْأَفْعَالِ مِنْ ذَلِكَ:

١. الرَّفْعُ،
٢. وَالنَّصْبُ،
٣. وَالْجَزْمُ،
٤. وَلَا خَفْضَ فِيهَا

## **BAB MENGENAL TANDA-TANDA I'RAB**

## **بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ**

### **Tanda rafa'**

*Rafa'* memiliki empat tanda (*i'rab*):

1. *Dhammah*,
2. *Wawu*,
3. *Alif*, dan
4. (tetapnya) *Nun*

لِلرَّفْعِ أَرْبَعُ عِلَامَاتٍ :

١. الضَّمَّةُ،
٢. وَالْوَاوُ،
٣. وَالْأَلِفُ،
٤. وَالتُّونُ



**Lafadz yang di-rafa'-kan dengan memakai dhammah**

Adapun *Dhammah* itu menjadi tanda bagi *rafa'* pada empat tempat:

1. *Isim mufrad*,
2. *Jamak taksir*,
3. *Jamak mu'annats salim*, dan
4. *Fi'il mudhari* yang tidak bersambung dengan sesuatu pada huruf akhirnya (*alif tatsniah*, *wawu jamak* atau *ya mu'annats mukhatabah*).

فَأَمَّا الضَّمَّةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ

١. فِي الْإِسْمِ الْمُفْرَدِ،
٢. وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ،
٣. وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ،
٤. وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ

**Lafadz yang di-rafa'-kan dengan waw**

Dan adapun *huruf wawu* itu menjadi tanda *rafa'* pada dua tempat, yaitu :

1. *Jamak mudzakkar salim*,
2. *Asma'ul khamsah* (isim-isim yang lima).

وَأَمَّا الْوَاوُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي مَوْضِعَيْنِ

١. فِي جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّلِيمِ،
٢. وَفِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ،

**Asma'ul Khamsah**

(*Asma'ul Khamsah*) yaitu :

1. (أَبُوكَ) ayahmu,
2. (أَخُوكَ) saudaramu,
3. (حَمُوكَ) iparmu,
4. (فُوكَ) mulutmu, dan
5. (دُو مَالٍ) pemilik harta.

وَهِيَ :

١. أَبُوكَ،
٢. وَأَخُوكَ،
٣. وَحَمُوكَ،
٤. وَفُوكَ،
٥. وَدُو مَالٍ

**Lafadz yang di-rafa'-kan dengan alif**

Dan adapun *huruf alif* itu menjadi tanda *rafa'* khusus hanya pada *isim tasniyyah/ mutsanna*

وَأَمَّا الْأَلِفُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي تَثْنِيَةِ الْأَسْمَاءِ خَاصَّةً

### Lafadz yang di-*rafa'*-kan dengan *nun*

Dan adapun (tetapnya) *huruf nun* menjadi tanda *rafa'* pada *fi'il mudhari'* jika bersambung dengan:

1. *Dhamir tasniyyah*,
2. *Dhamir jamak mudzakkar*, dan
3. *Dhamir mu'annats mukhatabah*

وَأَمَّا التُّونُ فَتَكُونُ عَلامَةً لِلرَّفْعِ فِي الْفِعْلِ  
الْمُضَارِعِ،

١. إِذَا اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرٌ تَنْبِيئِيٌّ،

٢. أَوْ ضَمِيرٌ جَمْعٍ،

٣. أَوْ ضَمِيرٌ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ

### Tanda *Nashab*

*Nashab* memiliki lima tanda (*i'rab*):

1. *Fathah*,
2. *Alif*,
3. *Kasrah*, dan
4. *Ya'*,
5. menghilangkan *huruf nun*.

وَاللَّنْصَبِ حَمْسُ عَلامَاتٍ :

١. الْفَتْحَةُ،

٢. وَالْأَلِفُ،

٣. وَالْكَسْرَةُ،

٤. وَالْيَاءُ،

٥. وَحَذْفُ التُّونِ

### Lafadz yang di-*nashab*-kan dengan *fathah*

Maka adapun *fathah* menjadi tanda *nashab* pada tiga tempat, yaitu :

1. *isim mufrad*,
2. *jamak taksir*, dan
3. *fi'il mudhari'* apabila masuknya *amil* yang me-*nashab*-kan dan tidak bersambung dengan sesuatu pada huruf akhirnya (*alif tasniyah*, *wawu jamak*, *nun taukid* dan sebagainya).

فَأَمَّا الْفَتْحَةُ فَتَكُونُ عَلامَةً لِلنَّصَبِ فِي ثَلَاثَةِ  
مَوَاضِعَ :

١. فِي الْإِسْمِ الْمُفْرَدِ،

٢. وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ،

٣. وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ

وَلَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْئاً

**Lafadz yang di-nashab-kan dengan alif**

Alif menjadi tanda bagi *nashab* pada *asma'ul khamsah*,

Contoh رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ

(Aku telah melihat ayahmu dan saudaramu) dan lafaz yang menyerupainya.

وَأَمَّا الْأَلِفُ : فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي  
الْأَسْمَاءِ الْخُمْسَةِ، مَخُو رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ وَمَا  
أَشْبَهَ ذَلِكَ

**Lafadz yang di-nashab-kan dengan kasrah**

Dan adapun *kasrah* menjadi tanda bagi *nashab* pada *jamak mu'annats salim*

وَأَمَّا الْكَسْرَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي جَمْعِ  
الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ

**Lafadz yang di-nashab-kan dengan ya'**

Dan adapun *ya'* menjadi tanda bagi *nashab* pada:

1. *Isim tasniyyah* (*mutsanna*, dan
2. *Jamak* (*jamak mudzakkar salim*)

وَأَمَّا الْيَاءُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ  
١. فِي التَّنْيَةِ  
٢. وَالْجَمْعِ

**Lafadz yang di-nashab-kan dengan**

**membuang (penghilangan) huruf nun**

Dan adapun membuang (penghilangan) *nun* menjadi tanda bagi *nashab* pada *af'alul khamsah* yang (tanda) *rafa'*-nya dengan ketetapan *nun isbat*

وَأَمَّا حَذْفُ النُّونِ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ  
فِي الْأَفْعَالِ الْخُمْسَةِ الَّتِي رَفَعَهَا بِثَبَاتِ النُّونِ

**Tanda khafad/jar**

Dan untuk *khafad/jar* memiliki tiga tanda:

1. *Kasrah*,
2. *Ya'*, dan
3. *Fathah*

وَلِلْخَفْضِ ثَلَاثُ عَلَامَاتٍ:  
١. الْكَسْرَةُ،  
٢. وَالْيَاءُ،  
٣. وَالْفَتْحَةُ

**Lafadz yang di-khafad-kan atau di-jar-kan dengan kasrah**

Maka adapun *kasrah* menjadi tanda bagi *khafad/jar* pada tiga tempat:

1. *Isim mufrad* yang ber-tanwin,
2. *Jamak taksir* yang ber-tanwin, dan
3. *Jamak mu'annats salim*

فَأَمَّا الْكُسْرَةُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْخَفْضِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ:

١. فِي الْأِسْمِ الْمُفْرَدِ الْمُنْصَرِفِ،
٢. وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ الْمُنْصَرِفِ،
٣. وَفِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ

**Lafadz yang di-khafad-kan atau di-jar-kan dengan ya'**

Dan adapun *ya'* menjadi tanda bagi *khafad/jar* pada tiga tempat:

1. *Asma'ul khamsah*,
2. *Isim tasniyah*, dan
3. *Jamak (jamak mudzakkar salim)*

وَأَمَّا الْيَاءُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْخَفْضِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ

١. فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ،
٢. وَفِي التَّنْيِيَةِ،
٣. وَالْجَمْعِ

**Lafadz yang di- khafad -kan atau di-jar-kan dengan fathah**

Dan adapun *fathah* menjadi tanda *khafad/jar* pada  *isim* yang tidak ber-tanwin ( *isim ghairu munsharif*)

وَأَمَّا الْفَتْحَةُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْخَفْضِ فِي الْأِسْمِ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ

**Tanda Jazm**

Dan untuk *jazm* memiliki dua tanda:

1. *Sukun*, dan
2. Membuang/menghilangkan (*huruf illat* atau *nun* pada *af'alul khamsah*).

وَلِلْجَزْمِ عَلَامَتَانِ:

١. السُّكُونُ،
٢. وَالْحَذْفُ

**Lafadz yang di-jazm-kan dengan sukun**

Maka adapun *sukun* menjadi tanda bagi *jazm* pada *fi'il mudhari'* yang *sahih akhir* (*huruf akhirnya selain alif, wawu, dan ya'*)

فَأَمَّا السُّكُونُ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلْجَزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الصَّحِيحِ الْآخِرِ

**Lafadz yang di-jazm-kan dengan membuang huruf 'illat atau nun**

Dan adapun penghapusan itu menjadi tanda bagi jazm pada:

1. *Fi'il mudhari* yang *mu'tal akhir* (menghapus huruf akhirnya), dan
2. *Af'alul khamsah* yang *rafa'*-nya dengan ditetapkannya *nun* (menghapus *nun*)

وَأَمَّا الحَذْفُ فَيَكُونُ عَلامَةً لِلجَزْمِ  
 ١. فِي الفِعْلِ المَضارِعِ المَعْتَلِّ الأَجْرِ،  
 ٢. وَفِي الأَفْعالِ الخَمْسَةِ الَّتِي رَفَعُها بِثَباتِ  
 النُّونِ

**Lafadz yang di-mu'rab-kan**

**Pasal Mu'rab**

*Lafadz-lafadz* yang *mu'rab* terbagi menjadi dua bagian:

1. Bagian yang di-*i'rab* dengan *harakat*,
2. dan bagian yang di-*i'rab* dengan *huruf*

فَصَلُّ المَعْرَباتُ  
 المَعْرَباتُ قِسْمانِ :  
 ١. قِسْمٌ يُعْرَبُ بِالحَرَكاتِ،  
 ٢. وَقِسْمٌ يُعْرَبُ بِالحُرُوفِ

**Lafadz yang di- i'rab dengan memakai harakat**

Maka *Lafadz* yang di-*i'rab* dengan *harakat* ada empat macam:

1. *Isim mufrad*,
2. *Jamak taksir*,
3. *Jamak mu'annats salim*, dan
4. *Fi'il mudhari* yang tidak bersambung dengan sesuatu pada huruf akhirnya (*alif*, *wawu*, *ya'*, *nun taukid* atau huruf 'illat)

فَالَّذِي يُعْرَبُ بِالحَرَكاتِ أَرْبَعَةُ أَنْواعِ :  
 ١. الأِسْمُ المُفْرَدُ،  
 ٢. وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ،  
 ٣. وَجَمْعُ المَوْثَثِ السَّالِمِ،  
 ٤. وَالفِعْلُ المَضارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِأَخْرِهِ  
 شَيْءٌ

**Tanda i'rab dengan memakai harakat**

Semua *lafadz* itu

1. di-*rafa'* dengan *dhammah*,
2. di-*nashab* dengan *fathah*,
3. di-*khafad/jar* dengan *kasrah*, dan
4. di-*jazm* dengan *sukun*

وَكُلُّها  
 ١. تُرْفَعُ بِالصَّمَّةِ  
 ٢. وَتُنْصَبُ بِالفَتْحَةِ،  
 ٣. وَتُخَفَّضُ بِالكَسْرِ،  
 ٤. وَتُجْزَمُ بِالسُّكُونِ

Dan keluar/dikecualikan dari (ketentuan) itu terdapat tiga perkara:

1. *Jamak mu'annats salim* di-*nashab* dengan *kasrah*,
2. *Isim* yang tidak ber-*tanwin*, di-*khafad/jar* dengan *fathah*, dan
3. *Fi'il mudhari* yang *mu'tal akhir* (berhuruf '*illat* pada akhirnya), di-*jazm* dengan membuang akhirnya (huruf '*illat*)

وَحَرَجَ عَنِ ذَلِكَ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ :

١. جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ يُنْصَبُ بِالْكَسْرِ،
٢. وَالْإِسْمُ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ يُخْفَضُ بِالْفَتْحَةِ،
٣. وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُعْتَلُّ الْآخِرُ يُجْزَمُ بِحَذْفِ آخِرِهِ

#### Lafadz yang Irab dengan huruf

Dan yang di-i'rab dengan *huruf* itu ada empat macam, yaitu :

1. *Isim Tatsniyah (mutsanna)*,
  2. *Jamak Mudzakkar Salim*,
  3. *Asmaul Khamsah*, dan
  4. *Af'alul Khamsah*,
- yaitu: يَفْعَلُونَ, تَفْعَلَانِ, يَفْعَلَانِ,  
تَفْعَلَيْنِ, dan تَفْعَلَيْنِ

وَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ أَرْبَعَةٌ أَنْوَاعٍ :

١. التَّنْيِيَةُ،
  ٢. وَجَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّلِيمِ،
  ٣. وَالْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ،
  ٤. وَالْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ
- وَهِيَ : يَفْعَلَانِ، وَتَفْعَلَانِ، وَيَفْعَلُونَ،  
وَتَفْعَلُونَ، وَتَفْعَلَيْنِ

#### I'rab Isim Tasniyah

Maka adapun *isim tatsniyah/mutsanna*:

1. di-*rafa'* dengan *huruf alif*, dan
2. di-*nashab*, dan di-*khafad/jar* dengan *ya'*

فَأَمَّا التَّنْيِيَةُ :

١. فَتُرْفَعُ بِالْأَلِفِ،
٢. وَتُنْصَبُ وَتُخْفَضُ بِالْيَاءِ

#### I'rab Jamak Muzakkar Salim

Dan adapun *Jamak Mudzakkar Salim*:

1. di-*rafa'* dengan *huruf wawu*, dan
2. di-*nashab*, dan di-*khafad/jar* dengan *ya'*

وَأَمَّا جَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّلِيمِ:

١. فَيُرْفَعُ بِالْوَاوِ،
٢. وَيُنْصَبُ وَتُخْفَضُ بِالْيَاءِ

### I'rab Asma'ul Khamsah

Dan adapun *asmā'ul khamsah*:

1. di-*rafa'* dengan huruf wawu,
2. di-*nashab* dengan *alif*, dan
3. di-*khafadh* dengan *ya'*

وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ:

١. فَتُرْفَعُ بِالْوَاوِ،
٢. وَتُنْصَبُ بِالْأَلِفِ،
٣. وَتُخَفَّضُ بِالْيَاءِ

### I'rab Af'alul Khamsah

Dan adapun *af'alul khamsah*:

1. di-*rafa'* dengan huruf nun
2. di-*nashab* dan di-*jazm* dengan membuang huruf *nun*-nya

وَأَمَّا الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ:

١. فَتُرْفَعُ بِالتَّوْنِ،
٢. وَتُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِهَا

## BAB FI'IL-FI'IL

## بَابُ الْأَفْعَالِ

### Macam-macam *Fi'il*

*Fi'il* itu ada tiga :

1. *Fi'il Madhi*,
2. *Fi'il Mudhari* dan
3. *Fi'il Amr*.

Contoh : *صَرَبَ* (*Fi'il Madhi*), *يَضْرِبُ* (*Fi'il*

*Mudhari*) dan *اَضْرِبْ* (*Fi'il Amr*)

الْأَفْعَالُ ثَلَاثَةٌ :

١. مَاضٍ
  ٢. وَمُضَارِعٌ،
  ٣. وَأَمْرٌ،
- نَحْوُ *صَرَبَ*، *يَضْرِبُ*، و*اَضْرِبْ*

### Tanda *Fi'il Madhi*

*Fi'il Madhi* itu di-*fathah* huruf akhirnya selamanya

فَالْمَاضِي: مَفْتُوحُ الْآخِرِ أَبَدًا

### Tanda *Fi'il Amr*

*Fi'il Amr* itu di-*jazm* selamanya (huruf akhirnya)

وَالْأَمْرُ: مَجْزُومٌ أَبَدًا

### Tanda Fi'il Mudhari

Dan *fi'il Mudhari'* itu apa (*fi'il*) yang diawali dengan salah satu dari empat huruf *zaidah* (tambahan) yang terhimpun dalam ucapanmu "أَنْتِ" (*hamzah, nun, ya', ta*) dan dia (*fi'il mudhari*) di-*rafa'* selamanya hingga masuk padanya (*amil*) yang me-*nashab* atau yang men-*jazm*

وَالْمُضَارِعُ: مَا كَانَ فِي أَوَّلِهِ إِحْدَى الزَّوَائِدِ  
الْأَرْبَعِ الَّتِي يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ "أَنْتِ" وَهُوَ  
مَرْفُوعٌ أَبَدًا، حَتَّى يَدْخُلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ أَوْ  
جَازِمٌ

### Amil-amil yang me-nashab-kan fi'il mudhari

Maka *amil-amil* yang me-nashab-kan itu ada sepuluh, yaitu:

1. أَنْ (bahwa),
2. لَنْ (tidak akan),
3. إِذَنْ (kalau begitu),
4. كَيْ (supaya),
5. لِكَيْ / لَامُ كَيْ (supaya),
6. وَلَا مِ الْجُحُودِ (*lam juhud* sesudah *nafi*),
7. حَتَّى (sehingga),
8. فَاءِ (maka),
9. الْوَاوِ (bersama ) dan
10. أَوْ (hingga/kecuali)

فَالْتَّوَابِعُ عَشْرَةٌ، وَهِيَ :

1. أَنْ،
2. وَلَنْ،
3. وَإِذَنْ،
4. وَكَيْ،
5. وَلَا مِ كَيْ،
6. وَلَا مِ الْجُحُودِ،
7. وَحَتَّى،
8. وَالْجَوَابُ بِالفَاءِ،
9. وَالْوَاوِ،
10. وَأَوْ



**Amil-amil yang men-jazm-kan fi'il****mudhari**

Dan amil-amil yang men-jazm-kan itu ada delapan belas, yaitu:

1. لَمْ (tidak)
2. لَمَّا (belum)
3. أَلَمْ (tidakkah?)
4. أَلَمَّا (belumkah?)
5. لَامُ الْأَمْرِ وَالِدُعَاءِ (لَ untuk perintah dan doa/permohonan)
6. لَا فِي النَّهْيِ وَالِدُعَاءِ (لَا untuk larangan dan doa permohonan)
7. إِنْ (jika)
8. مَا (apa)
9. مَنْ (siapa)
10. مَهْمَا (apapun)
11. إِذْمَا (kalau)
12. أَيُّ (yang mana)
13. مَتَى (kapan)
14. أَيَّانَ (dimana)
15. وَأَيْنَ (dimana)
16. أَنَّى (bagaimana)
17. حَيْثُمَا (dimanapun)
18. كَيْفَمَا (bagaimanapun), dan

إِذَا (jika demikian) khusus dalam syair

وَالْجَوَازِمُ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ وَهِيَ :

١. لَمْ،
٢. وَلَمَّا،
٣. وَأَلَمْ،
٤. وَأَلَمَّا،
٥. وَلَا مُ الْأَمْرِ، وَالِدُعَاءِ،
٦. وَلَا فِي النَّهْيِ وَالِدُعَاءِ،
٧. وَإِنْ،
٨. وَمَا،
٩. وَمَنْ،
١٠. وَمَهْمَا،
١١. وَإِذْمَا،
١٢. وَأَيُّ،
١٣. وَمَتَى،
١٤. وَأَيَّانَ،
١٥. وَأَيْنَ،
١٦. وَأَنَّى،
١٧. وَحَيْثُمَا،
١٨. وَكَيْفَمَا،

وَإِذَا فِي الشُّعْرِ خَاصَّةً

## BAB ISIM-ISIM YANG DI-RAFA'

Isim-isim yang di-*rafa'* ada tujuh, yaitu:

1. *Fa'il*,
2. *Maf'ul* yang tidak disebutkan *fa'il*-nya,
3. *Mubtada'*,
4. *Khabar*-nya,
5. *Isim kana* dan saudara-saudaranya,
6. *Khabar inna* dan saudara-saudaranya,
7. Dan lafadz yang mengikuti kalimat yang di-*rafa'*kan, yaitu ada empat macam sebagai berikut:
  - a. *Na'at*,
  - b. *Taukid*,
  - c. *'ataf*, dan
  - d. *Badal*

## BAB FA'IL

### Pengertian *Fa'il*

*Fa'il* adalah isim yang di-*rafa'* yang disebutkan sebelum *fi'il*. Dan dia (*fa'il*) terbagi menjadi dua bagian, yaitu:

1. *fa'il* yang *dzhahir* dan
2. *fa'il* yang *mudmar* (tersembunyi)

## بَابُ مَرْفُوعَاتِ الْأَسْمَاءِ

الْمَرْفُوعَاتُ سَبْعَةٌ وَهِيَ :

١. الْفَاعِلُ،
٢. وَالْمَفْعُولُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ،
٣. وَالْمُبْتَدَأُ،
٤. وَخَبْرُهُ،
٥. وَاسْمُ “كَانَ” وَأَخْوَاتِيهَا،
٦. وَخَبْرُ “إِنَّ” وَأَخْوَاتِيهَا،
٧. وَالتَّابِعُ لِلْمَرْفُوعِ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ التَّعْتِ، وَالتَّوَكِيدُ، وَالْعَطْفُ، وَالْبَدَلُ

## بَابُ الْفَاعِلِ

الْفَاعِلُ هُوَ الْأِسْمُ الْمَرْفُوعُ الْمَدْكُورُ قَبْلَهُ  
فِعْلُهُ، وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ ظَاهِرٍ، وَمُضْمَرٍ،

**Fa'il Isim yang Dzahir**

Maka *fa'il* yang *dzahir* contoh  
perkataanmu:

- ✦ قَامَ زَيْدٌ، وَيَقُومُ زَيْدٌ
- ✦ قَامَ الزَّيْدَانِ، وَيَقُومُ الزَّيْدَانِ
- ✦ قَامَ الزَّيْدُونَ، وَيَقُومُ الزَّيْدُونَ
- ✦ قَامَ الرَّجَالُ، وَيَقُومُ الرَّجَالُ
- ✦ قَامَتِ هِنْدٌ، وَتَقُومُ هِنْدٌ
- ✦ قَامَتِ الْهِنْدَانِ، وَتَقُومُ الْهِنْدَانِ
- ✦ قَامَتِ الْهِنْدَاتُ، وَتَقُومُ الْهِنْدَاتُ
- ✦ قَامَتِ الْهِنُودُ، وَتَقُومُ الْهِنُودُ
- ✦ قَامَ أَخُوكَ، وَيَقُومُ أَخُوكَ
- ✦ قَامَ غُلَامِي، وَيَقُومُ غُلَامِي

- فَالظَّاهِرُ، نَحْوُ قَوْلِكَ:
- ✦ قَامَ زَيْدٌ، وَيَقُومُ زَيْدٌ
  - ✦ وَقَامَ الزَّيْدَانِ، وَيَقُومُ الزَّيْدَانِ
  - ✦ وَقَامَ الزَّيْدُونَ، وَيَقُومُ الزَّيْدُونَ
  - ✦ وَقَامَ الرَّجَالُ، وَيَقُومُ الرَّجَالُ
  - ✦ وَقَامَتِ هِنْدٌ، وَتَقُومُ هِنْدٌ
  - ✦ وَقَامَتِ الْهِنْدَانِ، وَتَقُومُ الْهِنْدَانِ
  - ✦ وَقَامَتِ الْهِنْدَاتُ، وَتَقُومُ الْهِنْدَاتُ
  - ✦ وَقَامَتِ الْهِنُودُ، وَتَقُومُ الْهِنُودُ
  - ✦ وَقَامَ أَخُوكَ، وَيَقُومُ أَخُوكَ
  - ✦ وَقَامَ غُلَامِي، وَيَقُومُ غُلَامِي
- وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

### Fa'il Isim yang Mudmar

Dan *fa'il* yang berupa *dhamir* ada dua belas, contoh seperti perkataanmu:

1. ضَرَبْتُ : aku telah memukul,
2. ضَرَبْنَا : kami atau kita telah memukul,
3. ضَرَبْتَ : kamu (lk) telah memukul,
4. ضَرَبْتِ : kamu (pr) telah memukul,
5. ضَرَبْتُمَا : kalian berdua (lk/pr) telah memukul,
6. ضَرَبْتُمْ : kalian (lk) telah memukul,
7. ضَرَبْتُنَّ : kalian (pr) telah memukul,
8. ضَرَبَ : dia (lk) telah memukul,
9. ضَرَبَتْ : dia (pr) telah memukul,
10. ضَرَبَا : mereka berdua (lk) telah memukul,
11. ضَرَبْتَا : mereka berdua (pr) telah memukul
12. ضَرَبُوا : mereka (lk) telah memukul, dan
13. ضَرَبِينَ : mereka (pr) telah memukul.

وَالْمُضْمَرُ اثْنَا عَشَرَ، نَحْوُ قَوْلِكَ

١. ضَرَبْتُ،

٢. وَضَرَبْنَا،

٣. وَضَرَبْتَ،

٤. وَضَرَبْتِ،

٥. وَضَرَبْتُمَا،

٦. وَضَرَبْتُمْ،

٧. وَضَرَبْتُنَّ،

٨. وَضَرَبَ،

٩. وَضَرَبَتْ،

١٠. وَضَرَبَا،

١١. وَضَرَبْتَا،

١٢. وَضَرَبُوا،

١٣. وَضَرَبِينَ

### BAB MAF'UL YANG TIDAK DISEBUTKAN FA'IL-NYA (NAIBUL FA'IL)

#### Pengertian Naibul Fa'il

Dan dia (*naibul fa'il*) adalah *isim* yang di-*rafa'* yang tidak disebutkan *fa'il*-nya.

- ✦ Maka apabila *fi'il madhi*, maka di-*dhammah* huruf awalnya dan di-*kasrah* huruf sebelum akhirnya
- ✦ Dan apabila *fi'il mudhari*, maka di-*dhammah* huruf awalnya dan di-*fathah* huruf sebelumnya akhirnya

### بَابُ الْمَفْعُولِ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

وَهُوَ الْإِسْمُ الْمَرْفُوعُ الَّذِي لَمْ يُذَكَّرْ فَاعِلُهُ،

✦ فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَاضِيًا ضَمَّ أَوَّلُهُ وَكُسِرَ مَا

قَبْلَ آخِرِهِ،

✦ وَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا ضَمَّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ مَا قَبْلَ

آخِرِهِ

**Pembagian Maf'ul yang Fa'ilnya Tidak Disebutkan**

Dan dia (*naibul fa'il*) ada dua bagian, yaitu:

1. *Fa'il* yang *dzhahir* dan
2. *Fa'il* yang *mudmar* (*dhammir*).

وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ

١. ظَاهِرٍ،

٢. وَمُضْمَرٍ،

Maka (*naibul fa'il*) dzahir itu seperti perkataanmu:

✦ ضَرَبَ زَيْدٌ (Zaid telah dipukul),

✦ يُضْرَبُ زَيْدٌ (Zaid sedang/akan dipukul),

✦ أُكْرِمَ عَمْرٌو ('Amr telah dimuliakan),

✦ يُكْرَمُ عَمْرٌو ('Amr sedang/akan dimuliakan)

فَالظَّاهِرُ نَحْوَ قَوْلِكَ :

✦ ضَرَبَ زَيْدٌ،

✦ وَيُضْرَبُ زَيْدٌ،

✦ وَأُكْرِمَ عَمْرٌو،

✦ وَيُكْرَمُ عَمْرٌو

### Pengertian Isim Mudmar

Isim Mudmar adalah seperti perkataan (berikut):

1. ضَرَبْتُ : aku telah dipukul,
2. ضَرَبْنَا : kami atau kita telah dipukul,
3. ضَرَبْتِ : kamu (lk) telah dipukul,
4. ضَرَبْتِ : kamu (pr) telah dipukul,
5. ضَرَبْتُمَا : kalian berdua telah dipukul,
6. ضَرَبْتُمْ : kalian (lk) telah dipukul,
7. ضَرَبْتُنَّ : kalian (pr) telah dipukul,
8. ضَرَبَ : dia (lk) telah dipukul,
9. ضَرَبَتْ : dia (pr) telah dipukul,
10. ضَرَبَا : mereka berdua (pr) telah dipukul,
11. ضَرَبْتَا : mereka berdua (lk) telah dipukul,
12. ضَرَبُوا : mereka (lk) telah dipukul, dan
13. ضَرَبِينَ : mereka (pr) telah dipukul

وَالْمُضْمَرُ اثْنَا عَشَرَ، نَحْوَ قَوْلِكَ :

۱. ضَرَبْتُ

۲. وَضَرَبْنَا،

۳. وَضَرَبْتِ،

۴. وَضَرَبْتِ،

۵. وَضَرَبْتُمَا،

۶. وَضَرَبْتُمْ،

۷. وَضَرَبْتُنَّ،

۸. وَضَرَبَ،

۹. وَضَرَبَتْ،

۱۰. وَضَرَبَا،

۱۱. وَضَرَبْتَا،

۱۲. وَضَرَبُوا،

۱۳. وَضَرَبِينَ.

### BAB MUBTADA' DAN KHABAR

#### Pengertian *Mubtada'* dan *khobar*

- ✦ *Mubtada'* adalah *isim* yang di-*rafa'* yang bebas dari *amil* lafadz,
- ✦ Dan *khobar* adalah *isim* yang di-*rafa'* yang di-*musnad*-kan (disandarkan) kepada *mubtada'*,

### بَابُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

✦ الْمُبْتَدَأُ: هُوَ الْأِسْمُ الْمَرْفُوعُ الْعَارِي عَنِ

الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ،

✦ وَالْخَبَرُ هُوَ الْأِسْمُ الْمَرْفُوعُ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ،

**Contoh *Mubtada'* dan *khobar***

contoh seperti perkataanmu:

- ✦ زَيْدٌ قَائِمٌ (Zaid berdiri),
- ✦ الرَّيْدَانِ قَائِمَانِ (dua Zaid itu berdiri),
- ✦ الزَّيْدُونَ قَائِمُونَ (Zaid-zaid itu berdiri)

نَحْوَ قَوْلِكَ :

- ✦ زَيْدٌ قَائِمٌ
- ✦ وَالرَّيْدَانِ قَائِمَانِ
- ✦ وَالزَّيْدُونَ قَائِمُونَ

**Pembagian *Mubtada'***

Dan *Mubtada'* itu terbagi menjadi dua bagian, yaitu:

1. *mubtada'* yang *dzhahir*, dan
2. *mubtada'* yang *mudmar* (*dhammir*).  
*Mubtada dzhahir* penjelasannya telah dikemukakan

وَالْمُبْتَدَأُ قِسْمَانِ :

1. ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ،
2. فَالظَّاهِرُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ

Dan *mubtada'* yang *mudmar* (*isim dhamir*) ada dua belas, yaitu

1. أَنَا (saya),
2. نَحْنُ (kami/ kita),
3. أَنْتَ (kamu lk),
4. أَنْتِ (kamu pr),
5. أَنْتُمَا (kamu berdua lk/ pr),
6. أَنْتُمْ (kalian lk),
7. أَنْتُنَّ (kalian pr),
8. هُوَ (dia lk),
9. هِيَ (dia pr),
10. هُمَا (mereka berdua lk/pr),
11. هُمْ (mereka lk), dan
12. هُنَّ (mereka pr)

وَالْمُضْمَرُ اثْنَا عَشَرَ، وَهِيَ :

1. أَنَا،
2. وَنَحْنُ،
3. وَأَنْتَ،
4. وَأَنْتِ،
5. وَأَنْتُمَا،
6. وَأَنْتُمْ،
7. وَأَنْتُنَّ،
8. وَهُوَ،
9. وَهِيَ،
10. وَهُمَا،
11. وَهُمْ،
12. وَهُنَّ،

نَحْوَ قَوْلِكَ : أَنَا قَائِمٌ، وَنَحْنُ قَائِمُونَ، وَمَا  
أَشْبَهَ ذَلِكَ

### Pembagian *Khabar*

Dan *khabar* itu ada dua bagian, yaitu:

1. *khabar mufrad*, dan
2. *khabar ghairu mufrad*.

وَالْخَبْرُ قِسْمَانِ :

١. مُفْرَدٌ

٢. وَغَيْرُ مُفْرَدٍ

### *Khabar ghairu mufrad*

*Khabar ghairu mufrad* terdapat empat macam:

1. *Jar dan majrur*,
2. *Dzaraf*,
3. *Fi'il* berserta *Fa'il*-nya, dan
4. *Mubtada* berserta *khabar*-nya

Seperti perkataan :

✦ زَيْدٌ فِي الدَّارِ

(Zaid berada di rumah),

✦ زَيْدٌ عِنْدَكَ (Zaid berada disisimu),

✦ زَيْدٌ قَامَ أَبُوكَ

(Zaid, ayahnya telah berdiri),

✦ زَيْدٌ جَارِيَّتُهُ ذَاهِبَةٌ

(Zaid hamba perempuannya)

وَالْخَبْرُ قِسْمَانِ : زَيْدٌ قَائِمٌ

وَغَيْرُ الْمُفْرَدِ، أَرْبَعَةٌ أَشْيَاءُ :

١. الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ،

٢. وَالظَّرْفُ،

٣. وَالْفِعْلُ مَعَ فَاعِلِهِ،

٤. وَالْمُبْتَدَأُ مَعَ خَبْرِهِ،

نَحْوُ قَوْلِكَ :

✦ زَيْدٌ فِي الدَّارِ،

✦ وَزَيْدٌ عِنْدَكَ،

✦ وَزَيْدٌ قَامَ أَبُوكَ،

✦ وَزَيْدٌ جَارِيَّتُهُ ذَاهِبَةٌ

## BAB AMIL-AMIL YANG MASUK MUBTADA' DAN KHABAR

### *Amil-amil Mubtada' dan Khabar*

Amil-amil yang sering memasuki *mubtada* dan *khabar* adalah:

1. *kaana* (*kaana*) dan saudari-saudarinya,
2. *inna* (*inna*) dan saudari-saudarinya, dan
3. *dzhanantu* (*dzhanantu*) dan saudari-saudarinya

## بَابُ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ

وَهِيَ ثَلَاثَةٌ أَشْيَاءُ :

١. كَانَ وَأَخْوَاتُهَا

٢. وَإِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

٣. وَظَنَّتُ وَأَخْوَاتُهَا



**Kaana dan Saudari-saudarinya**

Maka adapun *kaana* dan saudari-saudarinya maka me-*rafa'* isim dan me-*nashab khabar*, yaitu:

1. كَانَ (adalah/keadaan),
2. أَمْسَى (waktu sore),
3. أَصْبَحَ (waktu pagi),
4. أَضْحَى (waktu dhuha),
5. ظَلَّ (waktu siang hari),
6. بَاتَ (waktu malam hari),
7. صَارَ (menjadikan),
8. لَيْسَ (meniadakan),
9. وَمَا زَالَ، وَمَا انْفَكَ، وَمَا فَتِيَ، وَمَا بَرِحَ (tidak terputus-putus),
10. مَا دَامَ (tetap dan terus-menerus), dan
11. *lafadz-lafadz* yang bisa di-*tashrif* darinya, misalnya:  
 كَانَ، يَكُونُ، كُنْ، أَصْبَحَ، يُصْبِحُ، أَصْبِحُ  
 Contoh:  
 ✦ كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا (dahulu Zaid berdiri),  
 ✦ لَيْسَ عَمْرٌو شَاخِصًا  
 (Amr tidak pergi/datang), dan  
 dan lafadz yang menyerupainya

فَأَمَّا كَانَ وَأَخْوَاتُهَا، فَإِنَّهَا تَرْفَعُ الْإِسْمَ،

وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ،

١. وَهِيَ كَانَ،

٢. وَأَمْسَى،

٣. وَأَصْبَحَ،

٤. وَأَضْحَى،

٥. وَظَلَّ،

٦. وَبَاتَ،

٧. وَصَارَ،

٨. وَلَيْسَ،

٩. وَمَا زَالَ، وَمَا انْفَكَ، وَمَا فَتِيَ، وَمَا بَرِحَ،

١٠. وَمَا دَامَ،

١١. وَمَا تَصَرَّفَ مِنْهَا

نَحْوُ كَانَ، وَيَكُونُ، وَكُنْ، وَأَصْبَحَ وَيُصْبِحُ

وَأَصْبِحُ، تَقُولُ:

✦ كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا،

✦ وَلَيْسَ عَمْرٌو شَاخِصًا،

وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

### Inna dan Saudari-saudarinya

Dan adapun *inna* dan saudari-saudarinya,

- ✦ maka me-*nashab isim* dan
- ✦ me-*rafa' khabar*

وَأَمَّا إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا  
 ✦ فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْإِسْمَ  
 ✦ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ

Dan *inna* dan saudari-saudarinya adalah :

1. إِنَّ (sungguh),
2. أَنَّ (sungguh),
3. لَكِنَّ (akan tetapi),
4. كَأَنَّ (seperti),
5. لَيْتَ (seandainya),
6. لَعَلَّ (semoga/jangan-jangan),

وَهِيَ:

١. إِنَّ،

٢. وَأَنَّ،

٣. وَلَكِنَّ،

٤. وَكَأَنَّ،

٥. وَلَيْتَ،

٦. وَلَعَلَّ،

Kamu katakan :

- ✦ إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ  
(Sesungguhnya Zaid berdiri),
- ✦ لَيْتَ عَمْرًا شَاخِصٌ  
(Semoga 'Amr menampakkan diri), dan  
lafadz yang menyerupainya.

تَقُولُ:

✦ إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ،

✦ وَلَيْتَ عَمْرًا شَاخِصٌ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ،

Makna *inna* dan saudari-saudarinya:

1. إِنَّ dan أَنَّ (sungguh) untuk *taukid*,
2. لَكِنَّ (akan tetapi)  
untuk *istidrak* (susulan),
3. كَأَنَّ (seperti)  
untuk *tasybih* (menyerupakan),
4. لَيْتَ (seandainya) untuk *tamanni*, yaitu  
mengharapkan sesuatu yang mustahil,
5. لَعَلَّ (semoga/jangan-jangan)  
untuk *tarajji* (berharap sesuatu yang  
baik) dan *tawaqqu* (berharap sesuatu  
yang tidak disukai)

وَمَعْنَى

١. إِنَّ وَأَنَّ لِلتَّوَكِيدِ،

٢. وَلَكِنَّ لِلْإِسْتِدْرَاكِ،

٣. وَكَأَنَّ لِلتَّشْبِيهِ،

٤. وَلَيْتَ لِلتَّمَنِّي،

٥. وَلَعَلَّ لِلتَّرَجِّيِ وَالتَّوَقُّعِ

### Zanna dan Saudari-saudarinya

Dan adapun *dzhanantu* dan saudari-saudarinya, maka me-*nashab muftada'* dan *khabar* yang keduanya menjadi *maf'ul*-nya (*maf'ul* awal dan *maf'ul* sani atau kedua), yaitu:

1. ظَنَنْتُ (aku menyangka),
2. حَسِبْتُ، خَلْتُ، زَعَمْتُ (aku mengira),
3. رَأَيْتُ، عَلِمْتُ، وَجَدْتُ (aku telah mengetahui dengan yakin),
4. جَعَلْتُ، اتَّخَذْتُ (aku menjadikan),
5. سَمِعْتُ (aku telah mendengar)

Seperti anda mengatakan:

- ✦ ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا (Aku menduga Zaid)
- ✦ خَلْتُ عَمْرًا شَاخِصًا (Saya mengira Amr pergi),  
dan lafadz yang menyerupainya.

وَأَمَّا ظَنَنْتُ وَأَخَوَاتُهَا فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ  
وَالْحَبَرَ عَلَى أَنَّهُمَا مَفْعُولَانِ لَهَا، وَهِيَ:

١. ظَنَنْتُ،
٢. وَحَسِبْتُ، وَخَلْتُ، وَزَعَمْتُ،
٣. وَرَأَيْتُ، وَعَلِمْتُ، وَوَجَدْتُ،
٤. وَاتَّخَذْتُ، وَجَعَلْتُ،
٥. وَسَمِعْتُ،

تَقُولُ :

- ✦ ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا،
- ✦ وَخَلْتُ عَمْرًا شَاخِصًا،
- وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

## BAB NA'AT ATAU SIFAT

## بَابُ التَّعْتِ

Pengertian *Na'at* atau Sifat

*Na'at* (sifat) adalah pengikut dari *man'ut* (yang disifati) pada :

1. *rafa'*,
2. *nashab*,
3. *khafad (jar)*,
4. *ma'rifat*, dan
5. *nakirah-nya*

(seperti) Anda mengatakan:

✦ قَامَ زَيْدُ الْعَاقِلِ

Zaid yang berakal telah berdiri

✦ رَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ

Aku telah melihat Zaid yang berakal

✦ مَرَرْتُ بِزَيْدِ الْعَاقِلِ

Aku telah bersama Zaid yang berakal

التَّعْتُ تَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ  
وَحَفْضِهِ، وَتَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ؛

تَقُولُ قَامَ

✦ زَيْدُ الْعَاقِلِ،

✦ وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ،

✦ وَمَرَرْتُ بِزَيْدِ الْعَاقِلِ

## Isim Ma'rifat

Dan *Isim ma'rifat* itu ada lima macam:

1. *Isim mudmar (dhamir)*,  
contoh: أَنَا (saya), أَنْتَ (kamu),
2. *Isim 'alam (nama)*,  
contoh: زَيْدٍ (nama orang),  
مَكَّةَ (nama kota),
3. *Isim mubham (isim maushul/kata sambung dan isim isyarah/ kata tunjuk)*,  
contoh: هَذَا (ini), هَذِهِ (ini), هَؤُلَاءِ (ini),
4. *Isim yang ber-alif lam (ال)*,  
seperti lafadz: الرَّجُلِ، dan الْغُلَامِ،
5. Dan *Isim* yang disandarkan kepada salah satu dari empat bagian ini (yaitu *isim mudmar*, *isim 'alam*, *isim mubham* dan *isim* yang ber-*alif lam*)

وَالْمَعْرِفَةُ خَمْسَةٌ أَشْيَاءَ الْأِسْمِ

١. الْمُضْمَرُ،

نَحْوُ أَنَا وَأَنْتَ،

٢. وَالْإِسْمُ الْعَلَمُ،

نَحْوُ زَيْدٍ وَمَكَّةَ،

٣. وَالْإِسْمُ الْمُبْهَمُ،

نَحْوُ هَذَا، وَهَذِهِ، وَهَؤُلَاءِ،

٤. وَالْإِسْمُ الَّذِي فِيهِ الْأَلِفُ وَاللَّامُ،

نَحْوُ الرَّجُلِ وَالْغُلَامِ،

٥. وَمَا أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ

**Isim Nakirah**

*Isim nakirah* adalah setiap *isim* yang umum pada jenisnya yang tidak dikhususkan padanya sesuatu tanpa yang lain, dan singkatnya : semua *isim* yang memasukkan *alif* dan *lam* (أل) padanya, contoh: الرَّجُلِ, dan الْغُلَامِ

وَالتَّكْرَهُ كُلِّ إِسْمٍ شَائِعٍ فِي جِنْسِهِ لَا يُخْتَصُّ بِهِ  
وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ، وَتَقْرِيْبُهُ كُلُّ مَا صَلَحَ دُخُولُ  
الْأَلِفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ، نَحْوُ الرَّجُلِ وَالْغُلَامِ

**BAB 'ATHAF****Huruf Athaf**

Huruf *athaf* terdapat sepuluh, yaitu:

1. الواو (dan),
2. الفاء (maka),
3. ثم (kemudian),
4. أو (atau),
5. أم (atau),
6. إما (adakalanya),
7. بل (bahkan),
8. لا (tidak),
9. لكن (akan tetapi), dan
10. حتى (hingga) pada bagian tempat

**Pengertian 'Athaf**

Maka apabila anda meng-*athaf*-kan

1. kepada yang *dirafa'*, maka anda *rafa'* *ma'tuf*-nya atau
2. kepada yang di-*nashab*, maka anda *nashab ma'thuf*-nya, atau
3. kepada yang di-*khafad*, maka anda *khafad ma'tuf*-nya, atau
4. kepada yang di-*jazm*, maka anda *jazm ma'thuf*-nya,

**بَابُ الْعَطْفِ**

وَحُرُوفُ الْعَطْفِ عَشْرَةٌ، وَهِيَ :

1. الواو،
2. والفاء،
3. وثم،
4. وأو،
5. وأم،
6. وإما،
7. وبل،
8. ولا،
9. ولكن،
10. وحتى في بعض المواضع

فَإِنْ عَطَفْتَ

1. عَلَى مَرْفُوعٍ رَفَعْتَ
2. أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ نَصَبْتَ،
3. أَوْ عَلَى مَخْفُوضٍ خَفَضْتَ،
4. أَوْ عَلَى مَجْزُومٍ جَزَمْتَ،

Kamu katakan:

- ✦ قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرُو (Zaid dan 'Amr telah berdiri)
- ✦ رَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا (Aku telah melihat Zaid dan 'Amr)
- ✦ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرٍو (Aku telah melewati Zaid dan 'Amr)
- ✦ زَيْدٌ لَمْ يَقُمْ وَلَمْ يَقْعُدْ (Zaid tidak berdiri dan tidak duduk)

تَقُولُ :

- ✦ قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرُو،
- ✦ وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا،
- ✦ وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرٍو،
- ✦ وَزَيْدٌ لَمْ يَقُمْ وَلَمْ يَقْعُدْ

### BAB TAUKID

#### Pengertian *Taukid*

*Taukid* adalah pengikut kepada *muakkad* (kata yang ditaukid/dikuatkan) dalam hal *rafa'*-nya, *nashab*-nya, *khafad/jar*-nya dan *ta'rif*-nya (*ma'rifat*-nya)

Dan dia (*taukid*) itu dengan *lafadz-lafadz* yang ditentukan, yaitu:

1. التَّنْفُسُ (diri),
2. الْعَيْنُ (diri),
3. كُلُّ (seluruh, semua),
4. أَجْمَعُ (seluruh, semua), dan
5. yang mengikuti أَكْتَعُ, أَبْتَعُ, أَبْتَعُ, وَأَبْصَعُ, dan أَبْصَعُ (seluruh, semua),

Kamu katakan:

- ✦ قَامَ زَيْدٌ نَفْسُهُ (Zaid telah datang sendiri),
- ✦ وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ (Saya melihat kaum itu, semuanya),
- ✦ وَمَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ (Saya melewati kaum itu, semuanya),

تَقُولُ :

- ✦ قَامَ زَيْدٌ نَفْسُهُ،
- ✦ وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ،
- ✦ وَمَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ

### بَابُ التَّوَكُّيدِ

التَّوَكُّيدُ تَابِعٌ لِلْمُؤَكَّدِ فِي رَفْعِهِ، وَنَصْبِهِ، وَخَفْضِهِ، وَتَعْرِيفِهِ،

وَيَكُونُ بِالْفَاظِ مَعْلُومَةً،

١. وَهِيَ النَّفْسُ،
٢. وَالْعَيْنُ،
٣. وَكُلُّ،
٤. وَأَجْمَعُ،
٥. وَتَوَابِعُ أَجْمَعُ، وَهِيَ أَكْتَعُ، وَأَبْتَعُ، وَأَبْصَعُ،

## BAB BADAL

## بَابُ الْبَدَلِ

**Pengertian Badal**

Apabila *isim* diganti *isim* atau *fi'il* diganti *fi'il*, maka mengikuti seluruh *i'rab*-nya.

إِذَا أُبْدِلَ إِسْمٌ مِنْ إِسْمٍ أَوْ فِعْلٌ مِنْ فِعْلٍ تَبِعَهُ  
فِي جَمِيعِ إِعْرَابِهِ،

**Pembagian Badal**

Dia (*badal*) terbagi atas empat bagian:

1. بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ  
(*Badal syai' minasy syai'*) atau  
★ بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ  
(*Badal kuli minal kuli*) atau  
★ Badal semua dari semuanya,
2. بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ  
(*Badal ba'd minal kul*) atau  
★ badal sebagian dari semua
3. بَدَلُ الْإِشْتِمَالِ  
(*Badal isytimal*) atau  
★ badal yang meliputi sesuatu darinya)
4. بَدَلُ الْغَلَطِ  
(*Badal ghalat*) atau  
★ badal yang keliru/salah)

وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ :

١. بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ،
٢. وَبَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ،
٣. وَبَدَلُ الْإِشْتِمَالِ،
٤. وَبَدَلُ الْغَلَطِ،

Contoh ucapan kamu:

★ قَامَ زَيْدٌ أَخُوكَ

(Zaid, saudaramu telah berdiri),

★ أَكَلْتُ الرَّغِيْفَ ثُلْثَهُ

(Saya telah makan roti, sepertiganya),

★ نَفَعَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ

(Zaid telah bermanfaat bagiku,  
ilmunya),

★ رَأَيْتُ زَيْدًا الْفَرَسَ

(Saya telah melihat Zaid, yaitu kuda)

kamu hendak mengatakan الْفَرَسَ

(kuda), kemudian kamu keliru dengan

زَيْدًا (Zaid)

نَحْوُ قَوْلِكَ :

★ قَامَ زَيْدٌ أَخُوكَ،

★ وَأَكَلْتُ الرَّغِيْفَ ثُلْثَهُ،

★ وَنَفَعَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ،

★ وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْفَرَسَ، أَرَدْتُ أَنْ تَقُولَ

الْفَرَسَ فَغَلَطْتَ فَأَبْدَلْتَ زَيْدًا مِنْهُ.



## BAB ISIM-ISIM YANG DINASHABKAN

Kedudukan Isim yang di-nashab  
Isim-isim yang dinashabkan ada 15 (lima belas) macam, yaitu:

1. *Maf'ul bih*,
2. *Mashdar*,
3. *Dzharaf zaman* dan *dzharaf makan*,
4. *Haal*,
5. *Tamyiz*,
6. *Mustasna*,
7. *Isim Laa*,
8. *Munada*,
9. *Maf'ul min ajlih*,
10. *Maf'ul ma'ah*,
11. *Khabar kaana* dan saudari-saudarinya, dan *Isim inna* dan saudari-saudarinya,
12. Lafadz yang mengikuti kepada lafadz yang di-nashab-kan, yaitu ada empat macam: *Na'at*, '
  13. *Athaf*,
  14. *Taukid*, dan
  15. *Badal*

## بَابُ مَنْصُوبَاتِ الْأَسْمَاءِ

لِلْمَنْصُوبَاتِ خَمْسَةَ عَشَرَ :

١. وَهِيَ الْمَفْعُولُ بِهِ،
٢. وَالْمَصْدَرُ،
٣. وَظَرْفُ الزَّمَانِ وَظَرْفُ الْمَكَانِ،
٤. وَالْحَالُ،
٥. وَالتَّمْيِيزُ،
٦. وَالْمُسْتَثْنَى،
٧. وَاسْمُ لَا،
٨. وَالْمُنَادَى،
٩. وَالْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ،
١٠. وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ،
١١. وَخَبْرُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا، وَاسْمُ إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا،
١٢. وَالتَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ :  
التَّعْتُ
١٣. وَالْعَطْفُ،
١٤. وَالتَّوَكِيدُ،
١٥. وَالْبَدَلُ

## BAB MAF'UL BIH

## بَابُ الْمَفْعُولِ بِهِ

### Pengertian Maf'ul Bih

*Maf'ul bih* adalah isim yang di-nashab yang terjadi perbuatan padanya (objek)

وَهُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يَقَعُ بِهِ الْفِعْلُ،

Contoh yang kamu katakan:

★ ضَرَبْتُ زَيْدًا (Aku telah memukul Zaid)

★ رَكَبْتُ الْفَرَسَ (Aku telah menaiki kuda)

نَحْوُ قَوْلِكَ :

★ ضَرَبْتُ زَيْدًا،

★ رَكَبْتُ الْفَرَسَ

Dan *maf'ul bih* itu terbagi dua bagian, yaitu

1. *Dzhahir* dan
2. *Mudmar (dhamir)*.

وَهُوَ قِسْمَانِ

١. ظَاهِرٌ،

٢. وَمُضْمَرٌ.

Maka *maf'ul bih* yang *dzhahir* telah dahulu dijelaskannya

فَالظَّاهِرُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ

### Macam Maf'ul Bih

Dan *Maf'ul bih Mudmar (dhamir)* terbagi menjadi dua, yaitu:

1. *dhamir muttasil* (bersambung) dan
2. *dhamir munfashil* (terpisah).

وَالْمُضْمَرُ قِسْمَانِ:

١. مُتَّصِلٌ،

٢. وَمُنْفَصِلٌ

*Dhamir muttashil* ada dua belas macam, seperti dalam contoh:

1. ضَرَبَنِي : dia (lk) telah memukulku,
2. ضَرَبَنَا : dia (lk) telah memukul kami/  
kita,
3. ضَرَبَكَ : dia (lk) telah memukulmu (lk),
4. ضَرَبَكِ : dia (lk) telah memukulmu (pr),
5. ضَرَبَكُمَا : dia (lk) telah memukul  
kalian berdua (lk/pr),
6. ضَرَبَكُم : dia (lk) telah memukul kalian  
(lk)
7. ضَرَبَكُنَّ : dia (lk) telah memukul  
kalian (pr)
8. ضَرَبَهُ : dia (lk) telah memukulnya (lk),
9. ضَرَبَهَا : dia (lk) telah memukulnya (pr),
10. ضَرَبَهُمَا : dia (lk) telah memukul  
mereka berdua (lk/pr),
11. ضَرَبَهُمْ : dia (lk) telah memukul mereka  
(lk)
12. ضَرَبَهُنَّ : dia (lk) telah memukul mereka  
(pr)

فَالْمُتَّصِلُ إِثْنَا عَشَرَ،

١. وَهِيَ ضَرَبَنِي،

٢. وَضَرَبَنَا،

٣. وَضَرَبَكَ،

٤. وَضَرَبَكِ،

٥. وَضَرَبَكُمَا،

٦. وَضَرَبَكُم،

٧. وَضَرَبَكُنَّ،

٨. وَضَرَبَهُ،

٩. وَضَرَبَهَا،

١٠. وَضَرَبَهُمَا،

١١. وَضَرَبَهُمْ،

١٢. وَضَرَبَهُنَّ

*Dhamir munfashil* ada dua belas macam, seperti dalam contoh:

1. أَنَا (saya),
2. إِنَّا (kami/kita),
3. أَنْتَ (kamu lk),
4. أَنْتِ (kamu pr),
5. أَنْتُمَا (kalian berdua lk/pr),
6. أَنْتُمْ (kalian lk),
7. أَنْتُنَّ (kalian pr),
8. هُوَ (dia lk),
9. هِيَ (dia pr),
10. هُمَا (mereka berdua lk/pr),
11. هُمْ (mereka berdua lk),
12. هُنَّ (mereka pr),

وَالْمُنْفَصِلُ إِثْنَا عَشَرَ،

١. وَهِيَ إِيَّايَ،
٢. وَإِنَّا،
٣. وَإِيَّاكَ،
٤. وَإِيَّاكِ،
٥. وَإِيَّاكُمَا،
٦. وَإِيَّاكُمْ،
٧. وَإِيَّاكُنَّ،
٨. وَإِيَّاهُ،
٩. وَإِيَّاهَا،
١٠. وَإِيَّاهُمَا،
١١. وَإِيَّاهُمْ،
١٢. وَإِيَّاهُنَّ

## BAB MASHDAR

### Pengertian Mashdar

*Mashdar* adalah isim yang di-*nashab* yang tiba urutan ketiga pada tashrif *fi'il*, contoh:

✦ ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا

### Pembagian Mashdar

Dan dia (*mashdar*) terbagi dua bagian:

1. *Mashdar lafzhi* dan
2. *Mashdar ma'nawi*.

## بَابُ الْمَصْدَرِ

الْمَصْدَرُ هُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يَجِيءُ ثَالِثًا

فِي تَصْرِيفِ الْفِعْلِ، نَحْوُ:

✦ ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا

وَهُوَ قِسْمَانِ

١. لَفْظِي،

٢. وَمَعْنَوِي،

Apabila *lafadz mashdar* itu sesuai dengan *lafadz fi'il*-nya, maka disebut *mashdar lafzhi*, contoh : قَتَلْتُهُ قَتْلًا (aku telah membunuh dia dengan sebenar-benarnya)

فَإِنْ وَافَقَ لَفْظُهُ لَفْظَ فِعْلِهِ فَهُوَ لَفْظِيٌّ،  
نَحْوُ قَتَلْتُهُ قَتْلًا

Apabila *mashdar* itu sesuai dengan *fi'il*-nya dalam hal maknanya saja tanpa lafadznya, maka disebut *mashdar ma'nawi*. Contoh:

وَإِنْ وَافَقَ مَعْنَى فِعْلِهِ دُونَ لَفْظِهِ فَهُوَ مَعْنَوِيٌّ،  
نَحْوُ

- ✦ جَلَسْتُ قُعُودًا (Aku telah duduk dengan sebenar-benarnya),
- ✦ قُمْتُ وَفُوقًا (Aku telah berdiri dengan sebenar-benarnya).
- ✦ dan lafadz yang menyerupainya

✦ جَلَسْتُ قُعُودًا،

✦ وَقُمْتُ وَفُوقًا،

✦ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

## BAB DZHARAF MAKAN DAN DZHARAF ZAMAN

### Dzharaf Zaman (Keadaan Waktu)

Dzharaf Zaman adalah isim zaman (waktu) yang di-nashab dengan memperkirakan

makna فِي (di/pada), contoh:

1. الْيَوْمَ (di hari ini),
2. اللَّيْلَةَ (di malam ini),
3. غُدُوَّةً (di pagi hari),
4. بُكْرَةً (pada waktu pagi),
5. سَحْرًا (di waktu sahur),
6. غَدًا (besok),
7. عَتَمَةً (di waktu sore/ waktu isya),
8. صَبَاحًا (di waktu subuh),
9. مَسَاءً (di waktu sore),
10. أَمَدًا أَبَدًا (selamanya),
11. حِينًا (ketika),

dan lafadz yang menyerupainya

## بَابُ ظَرْفِ الزَّمَانِ وَظَرْفِ الْمَكَانِ

ظَرْفُ الزَّمَانِ هُوَ اسْمُ الزَّمَانِ الْمَنْصُوبُ

بِتَقْدِيرِ فِي،

١. نَحْوُ الْيَوْمِ،

٢. وَاللَّيْلَةَ،

٣. وَغُدُوَّةً،

٤. وَبُكْرَةً،

٥. وَسَحْرًا،

٦. وَغَدًا،

٧. وَعَتَمَةً،

٨. وَصَبَاحًا،

٩. وَمَسَاءً،

١٠. وَأَبَدًا،

١١. وَأَمَدًا،

وَحِينًا وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

**Dzharaf Makan (Keadaan Tempat)**

Dzharaf Makan adalah isim makan (tempat) yang di-nashab dengan memperkirakan makna فِي (di/pada), contoh:

1. أَمَامَ (di depan),
2. خَلْفَ (di belakang),
3. قُدَّامَ (di depan),
4. وَرَاءَ (di belakang),
5. فَوْقَ (di atas),
6. تَحْتَ (di bawah),
7. عِنْدَ (di dekat atau di sisi),
8. مَعَ (berserta),
9. إِزَاءَ (di muka atau di depan),
10. جِذَاءَ (di dekat),
11. تِلْقَاءَ (di hadapan),
12. هُنَا (di sini),
13. ثَمَّ (di sana),  
dan lafadz yang menyerupainya

وَوَظَرْفُ الْمَكَانِ هُوَ اسْمُ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ

بِتَقْدِيرِ فِي،

١. نَحْوُ أَمَامَ،

٢. وَخَلْفَ،

٣. وَقُدَّامَ،

٤. وَوَرَاءَ،

٥. وَفَوْقَ،

٦. وَتَحْتَ،

٧. وَعِنْدَ،

٨. وَمَعَ،

٩. وَإِزَاءَ،

١٠. وَجِذَاءَ،

١١. وَتِلْقَاءَ،

١٢. وَهُنَا،

١٣. وَثَمَّ،

وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

## BAB HAAL

## بَابُ الْحَالِ

## Pengertian Haal

Haal adalah isim di-*nashab* yang menjelaskan sesuatu yang samar dari keadaan, contoh:

★ جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا

(Zaid telah datang dengan berkendara).

★ رَكِبْتُ الْفَرَسَ مُسْرَجًا

(aku telah menaiki kuda dengan pelana),

★ لَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ رَاكِبًا

(aku telah bertemu dengan Abdullah dengan berkendaraan).

Dan lafadz yang menyerupainya

1. Dan tidak akan menjadi *haal* kecuali (berupa) *nakirah*,
2. tidak akan menjadi *haal* kecuali sesudah kalimat sempurna, dan
3. tidak akan terjadi *shahibul haal* (pelaku *haal*) kecuali (berupa) *ma'rifat*

الْحَالُ هُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ، الْمُفَسَّرُ لِمَا أَنْبَهَهُم

مِنَ الْهَيْئَاتِ، نَحْوُ قَوْلِكَ

★ جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا

★ وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ مُسْرَجًا

★ وَلَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ رَاكِبًا

وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

١. وَلَا يَكُونُ الْحَالُ إِلَّا نَكِرَةً،
٢. وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ،
٣. وَلَا يَكُونُ صَاحِبَهَا إِلَّا مَعْرِفَةً



## BAB TAMYIZ

## بَابُ التَّمْيِيزِ

Tamyiz adalah *isim* yang di-*nashab* yang menjelaskan sesuatu yang samar dari zat, contoh perkataan kamu:

- ✦ تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا  
(Zaid bercucuran keringatnya),
- ✦ تَفَقَّأَ بَكَرٌ شَحْمًا  
(Bakar telah merekah lemaknya),
- ✦ طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا  
(Muhammad baik orangnya),
- ✦ اشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ غُلَامًا  
(Aku telah membeli 20 orang pelayan),
- ✦ مَلَكَتُ تِسْعِينَ نَعْجَةً  
(Aku telah memiliki 90 ekor kambing),
- ✦ زَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبَا  
(Zaid lebih mulia dari kamu, Ayahnya),
- ✦ أَجْمَلُ مِنْكَ وَجْهًا  
(Zaid lebih cakep dari kamu, wajahnya)

- التَّمْيِيزُ هُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ الْمَفْسَّرُ لِمَا أَنْبَهَمَ  
مِنَ الدَّوَاتِ، نَحْوَ قَوْلِكَ:  
✦ تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا،  
✦ وَتَفَقَّأَ بَكَرٌ شَحْمًا،  
✦ وَطَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا،  
✦ وَاشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ غُلَامًا،  
✦ وَمَلَكَتُ تِسْعِينَ نَعْجَةً،  
✦ وَزَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبَا،  
✦ وَأَجْمَلُ مِنْكَ وَجْهًا،

1. Dan tidak akan terjadi (*tamyiz*), kecuali (berupa) *isim nakirah*,
2. dan tidak akan terjadi, kecuali sesudah kalimat sempurna (seperti *haal*)

١. وَلَا يَكُونُ إِلَّا نَكْرَةً،
٢. وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ

## BAB ISTITSNA

## بَابُ الْإِسْتِثْنَاءِ

## Pengertian Istisna

Huruf-huruf istisna ada delapan, yaitu:

1. إِلَّا
2. غَيْرُ
3. سِوَى
4. سُوَى
5. سِوَاءَ
6. خِلَا
7. عَدَا dan
8. حَاشَا

وَحُرُوفُ الْإِسْتِثْنَاءِ ثَمَانِيَةٌ وَهِيَ:

١. إِلَّا،
٢. وَعَيْرُ،
٣. وَسِوَى،
٤. وَسُوَى،
٥. وَسِوَاءَ،
٦. وَخِلَا،
٧. وَعَدَا،
٨. وَحَاشَا

Maka *mustatsna* (yang di-*istisna*) dengan *إِلَّا* di-*nashab* apabila kalimatnya bersifat sempurna dan *mujab* (tidak *nafi* atau *nahi*).

فَالْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا يُنْصَبُ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ تَامًا مُوجِبًا،

Contoh :

- ✦ قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا  
(Kaum itu telah berdiri kecuali Zaid)
- ✦ خَرَجَ النَّاسُ إِلَّا عَمْرًا  
(Manusia telah keluar kecuali Amr)

✦ نَحْوُ: قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا،  
✦ وَخَرَجَ النَّاسُ إِلَّا عَمْرًا،

Apabila kalimatnya *manfi tam* (*nafi* yang sempurna), maka boleh menjadi *badal* dan *nashab* (*mustasna*-nya) atas *istitsna*,

- ✦ contoh: مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدٌ، وَإِلَّا زَيْدًا  
(Kaum itu tidak berdiri kecuali Zaid).

وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ مَنْفِيًّا تَامًا جَازَ فِيهِ الْبَدَلُ  
وَالنَّصْبُ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ،  
✦ نَحْوُ مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدٌ، وَإِلَّا زَيْدًا،

Ketika kalimatnya itu *naqish* (tidak menyebutkan *mustatsna minhu-nya*), maka bergantung (*mustatsna-nya*) kepada *amil*. Contoh:

✦ مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ

(Tidak ada yang berdiri, kecuali Zaid)

✦ وَمَا صَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا

(Saya tidak memukul, kecuali Zaid)

✦ وَمَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ

(Saya tidak lewat, kecuali dengan Zaid)

Dan *mustatsna* (yang di-*istitsna*) dengan:

*غَيْرٍ*, *سُوَى*, *سِوَا*, dan *سِوَاءٍ*, adalah di-*jar*-kan tidak yang lain

Dan *mustatsna* (yang di-*istitsna*) dengan:

*خَلَا*, *حَاشَا*, *عَدَا*, boleh di-*nashab*-kan dan boleh di-*jar*-kan.

Contoh:

✦ قَامَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدٍ, قَامَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا

(Kaum itu telah berdiri kecuali Zaid)

✦ قَامَ الْقَوْمُ عَدَا عَمْرٍو, قَامَ الْقَوْمُ عَدَا عَمْرًا

(Kaum itu telah berdiri kecuali Amr)

✦ قَامَ الْقَوْمُ حَاشَا بَكْرًا,

قَامَ الْقَوْمُ حَاشَا بَكْرٍ

(Kaum itu telah berdiri kecuali Zaid)

وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصًا كَانَ عَلَى حَسَبِ  
الْعَوَامِلِ نَحْوُ:

✦ مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ,

✦ وَمَا صَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا,

✦ وَمَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ.

وَالْمُسْتَثْنَى بِغَيْرٍ، وَسِوَى، وَسِوَاءٍ،  
مَجْرُورٌ لَا غَيْرٌ

وَالْمُسْتَثْنَى بِخَلَا، وَعَدَا، وَحَاشَا، يَجُوزُ نَصْبُهُ  
وَجَرُّهُ، نَحْوُ:

✦ قَامَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا، وَزَيْدٍ،

✦ وَعَدَا عَمْرًا وَعَمْرٍو

✦ وَحَاشَا بَكْرًا وَبَكْرٍ

## BAB LA

## بَابُ لَا

Ketahuiilah! Bahwa لَا (*laa naafiyah*) itu me-  
nashab-kan isim nakirah (tidak boleh isim  
ma'rifat), tanpa tanwin (dengan syarat),  
Contoh:

لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ

(Tidak ada seorang laki-laki di rumah)

1. Apabila (*laa naafiyah*) tidak bertemu langsung dengannya (*isim nakirah*), maka wajib di-*rafa'* dan mengulang لَا, contoh: لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ (didalam rumah itu tidak ada seseorang laki-laki dan tidak ada perempuan)

2. Apabila (*laa naafiyah*) berulang, maka boleh mengamalkannya dan boleh membiarkannya

Apabila kamu menghendaki, katakanlah  
لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ  
(tidak ada laki-laki di rumah itu dan tidak  
ada perempuan)

إِعْلَمُ أَنَّ لَا تَنْصِبُ التَّكْرَاتِ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ : إِذَا  
بَاشَرَتِ التَّكْرَةَ، وَلَمْ تَتَكَرَّرْ لَا،  
نَحْوُ : لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ

١. فَإِنْ لَمْ تُبَاشِرْهَا وَجَبَ الرَّفْعُ وَوَجَبَ  
تَكَرَّرُ لَا نَحْوُ لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ

٢. فَإِنْ تَكَرَّرَتْ جَازَ إِعْمَالُهَا وَالْعَاوُهَا

فَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ

## BAB MUNADA

## بَابُ الْمُنَادَى

Munada itu ada lima macam, yaitu:

1. *Munada mufrad 'alam*,
2. *Munada nakirah maqshudah*,
3. *Munada nakirah ghairu maqshudah*,
4. *Munada mudhaf*, dan
5. *Munada* yang diserupakan dengan *mudhaf*.

الْمُنَادَى خَمْسَةٌ أَنْوَاعٌ :

١. الْمَفْرَدُ الْعَلَمُ،
٢. وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ،
٣. وَالنَّكِرَةُ غَيْرُ الْمَقْصُودَةِ،
٤. وَالْمُضَافُ،
٥. وَالْمُشَبَّهُ بِالْمُضَافِ

Adapun *munada mufrad 'alam* dan *munada nakirah maqshudah*, maka keduanya di-*mabni*-kan atas *dhammah* tanpa *tanwin*. Contoh:

✦ يَا زَيْدُ (wahai Zaid),

✦ يَا رَجُلُ (wahai laki-laki), dan

Dan tiga lainnya (*munada nakirah ghairu maqshudah*, *munada mudhaf*, dan *munada* yang diserupakan dengan *mudhaf*), di-*nashab*-kan, tidak ada lain

فَأَمَّا الْمَفْرَدُ الْعَلَمُ وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ فَيُبْنِيَانِ

عَلَى الضَّمِّ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ، نَحْوُ:

✦ يَا زَيْدُ،

✦ وَيَا رَجُلُ،

وَالثَّلَاثَةُ الْبَاقِيَةُ مَنْصُوبَةٌ لَا غَيْرُ

## BAB MAF'UL MIN AJLIH

## بَابُ الْمَفْعُولِ مِنْ أَجْلِهِ

Dan dia (*maf'ul min ajlih*) adalah *isim* yang di-*nashab* yang disebutkan untuk menjelaskan sebab terjadinya *fi'il* (perbuatan). Contoh perkataanmu:

✦ قَامَ زَيْدٌ إِجْلَالًا لِعَمْرٍو

(Zaid berdiri untuk menghormati 'Amr),

✦ قَصَدْتُكَ إِتِّغَاءَ مَعْرُوفِكَ

(Aku bermaksud menemuimu karena mengharapkan kebaikanmu)

وَهُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يُدْكَرُ بَيَانًا لِسَبَبِ

وُقُوعِ الْفِعْلِ، نَحْوُ قَوْلِكَ :

✦ قَامَ زَيْدٌ إِجْلَالًا لِعَمْرٍو

✦ وَقَصَدْتُكَ إِتِّغَاءَ مَعْرُوفِكَ

## BAB MAF'UL MA'AH

Dan dia (*maf'ul ma'ah*) adalah *isim* yang di-*nashab* yang disebutkan untuk menjelaskan suatu pekerjaan dilakukan bersamanya. Contoh perkataanmu:

✦ جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْحَيْشَ

(Pemimpin telah datang bersama bala tentaranya)

✦ وَأَسْتَوَى الْمَاءُ وَالْحَشْبَةَ

(Air itu telah merata beserta kayu)

Adapun *khavar kaana* dan saudari-saudarinya dan *isim inna* dan saudari-saudarinya (yang semua di-*nashab*-kan), telah dahulu penjelasan keduanya pada bab *isim-isim* yang di-*rafa'*, demikian juga *tawabi'* telah dahulu disana

## BAB ISIM-ISIM YANG DI-JAR-KAN

Lafadz yang di-*khafad/jar* ada tiga, yaitu:

1. yang di-*khafad/jar* dengan *huruf*
2. yang di-*khafad/jar* dengan *idhafah*
3. pengikut lafadz yang di-*khafad/jar*

## بَابُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ

وَهُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ، الَّذِي يُذَكَّرُ لِبَيَانِ مَنْ

فَعِلَ مَعَهُ الْفِعْلُ، نَحْوُ قَوْلِكَ :

✦ جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْحَيْشَ،

✦ وَأَسْتَوَى الْمَاءُ وَالْحَشْبَةَ

وَأَمَّا خَبْرُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا، وَأَسْمُ إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا،

فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فِي الْمَرْفُوعَاتِ، وَكَذَلِكَ

التَّوَابِعِ، فَقَدْ تَقَدَّمَتْ هُنَاكَ

## بَابُ الْمَخْفُوضَاتِ الْأَسْمَاءِ

الْمَخْفُوضَاتُ ثَلَاثَةٌ :

١. مَخْفُوضٌ بِالْحَرْفِ،

٢. وَمَخْفُوضٌ بِالْإِضَافَةِ،

٣. وَتَابِعٌ لِلْمَخْفُوضِ

Adapun lafadz yang di-jar-kan dengan huruf, seperti halnya yang di-jarkan oleh

1. مِنْ (dari),
2. إِلَى (ke),
3. عَنْ (dari),
4. عَلَى (diatas),
5. فِي (didalam),
6. رَبَّ (sedikit/banyak),
7. الْبَاءِ (dengan),
8. الْكَافِ (seperti),
9. اللَّامِ (milik), dan
10. حُرُوفِ الْقَسَمِ (huruf-huruf sumpah),  
yaitu: الْوَاوُ (demi), الْبَاءُ (demi), dan  
الْتَاءُ (demi), dan
11. مُذْ (sejak), dan
12. مُنْذُ (sejak)

فَأَمَّا الْمَخْفُوضُ بِالْحَرْفِ، فَهُوَ مَا يُخَفَّضُ:

1. بِمِنْ،
2. وَإِلَى،
3. وَعَنْ،
4. وَعَلَى،
5. وَفِي،
6. وَرَبَّ،
7. وَالْبَاءِ،
8. وَالْكَافِ،
9. وَاللَّامِ،
10. وَحُرُوفِ الْقَسَمِ، وَهِيَ الْوَاوُ، وَالْبَاءُ، وَالْتَاءُ،
11. وَبِمُذْ،
12. وَمُنْذُ

Adapun yang di-khafad/jar dengan *idhafah*,

✦ contoh perkataanmu **غُلَامٌ زَيْدٍ**

(pelayan Zaid),

**غُلَامٌ** : *mudhaf*,

**زَيْدٍ** : *mudhaf ilaih*), dan

✦ dia (*idhafah*) itu terbagi menjadi dua bagian, yaitu:

1. yang diperkirakan dengan makna **اللَّام** (milik),

✦ contoh : **غُلَامٌ زَيْدٍ** dan

2. yang diperkirakan dengan makna **مِنْ** (dari),

✦ contoh **ثَوْبٌ خُرٌّ** (baju dari sutra),

✦ **بَابٌ سَاجٍ** (pintu dari kayu), dan

✦ **خَاتَمٌ حَدِيدٍ** (cincin dari besi),

Terima kasih

وَأَمَّا يُخَفِّضُ بِالْإِضَافَةِ،

✦ **نَحْوُ قَوْلِكَ : غُلَامٌ زَيْدٍ**

✦ **وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ:**

١. **مَا يُقَدَّرُ بِاللَّامِ،**

✦ **نَحْوُ غُلَامٌ زَيْدٍ،**

٢. **وَمَا يُقَدَّرُ بَيْنَ،**

✦ **نَحْوُ : ثَوْبٌ خُرٌّ،**

✦ **وَبَابٌ سَاجٍ،**

✦ **وَخَاتَمٌ حَدِيدٍ،**

وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ



## ABOUT ME

Amrullah Suryo Ajie, Lahir di Brebes 12 Februari 1987, menyelesaikan pendidikan sekolah dasar di SD Negeri 03 Brebes (1999), sekolah menengah SMP N 01 Brebes (2002) dan SMA N 03 Brebes (2005), menyelesaikan pendidikan S1 Teknik Informatika di STMIK YMI-Tegal (2010) dan S2 Teknik Informatika Universitas Dian Nuswantoro Semarang (2012).

Profesi yang pernah dijalani sebagai Pengajar STMIK YMI Tegal dan Universitas Terbuka, Riwayat profesi sebagai Pegawai Negeri Sipil dengan Jabatan Pranata Komputer pada Badan Kepegawaian Pengembangan Sumber Daya Manusia Daerah Kabupaten Brebes dan Dinas Komunikasi Statistik dan Informatika Kabupaten Brebes. Dan saat ini sebagai Pranata Komputer Muda Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Brebes.

Dalam perjalanan hidup penulis menginginkan dapat memahami makna Al Qur'an, maka penulis belajar melalui tatap muka (luring) dan *online* (daring). Pembelajaran yang telah diselesaikan antara lain pada Yayasan BISA (Belajar Ilmu Sharaf Reguler Angkatan 45, Bina Reguler Angkatan 17, Binar Angkatan 7, Mahabbah, Sakinah). Dari hasil pembelajaran yang pernah dipelajari, dituangkan dalam *file-file* yang nantinya digunakan untuk *muraja'ah*, semoga tulisan-tulisan yang telah diselesaikan dapat berguna bagi pembaca.